



SISTEMA GIORNO  
ATLANTE

*Day system. Sistema día.*

 **COMPAS**<sup>®</sup>

---

<b>Atlante composizioni con spalla</b>	<b>4-59</b>
<i>Atlante compositions with bookcase</i>	
<i>Atlante composiciones con librería</i>	

---

<b>Atlante composizioni con contenitori</b>	<b>60-109</b>
<i>Atlante compositions with storage units</i>	
<i>Atlante composiciones con contenedores</i>	

---

<b>Pannello INSIDE e Madie</b>	<b>110-129</b>
<i>INSIDE panel and Cupboards</i>	
<i>Panel INSIDE y Artesas</i>	

---

<b>Tavoli, sedie e poltroncine</b>	<b>130-151</b>
<i>Tables, chairs and armchairs</i>	
<i>Mesas, sillas y sillones</i>	

---

<b>Complementi</b>	<b>152-161</b>
<i>Complements</i>	
<i>Complementos</i>	

---

<b>Soluzioni tecnologiche</b>	<b>162-163</b>
<i>Technology solutions</i>	
<i>Soluciones de Tecnología</i>	

---

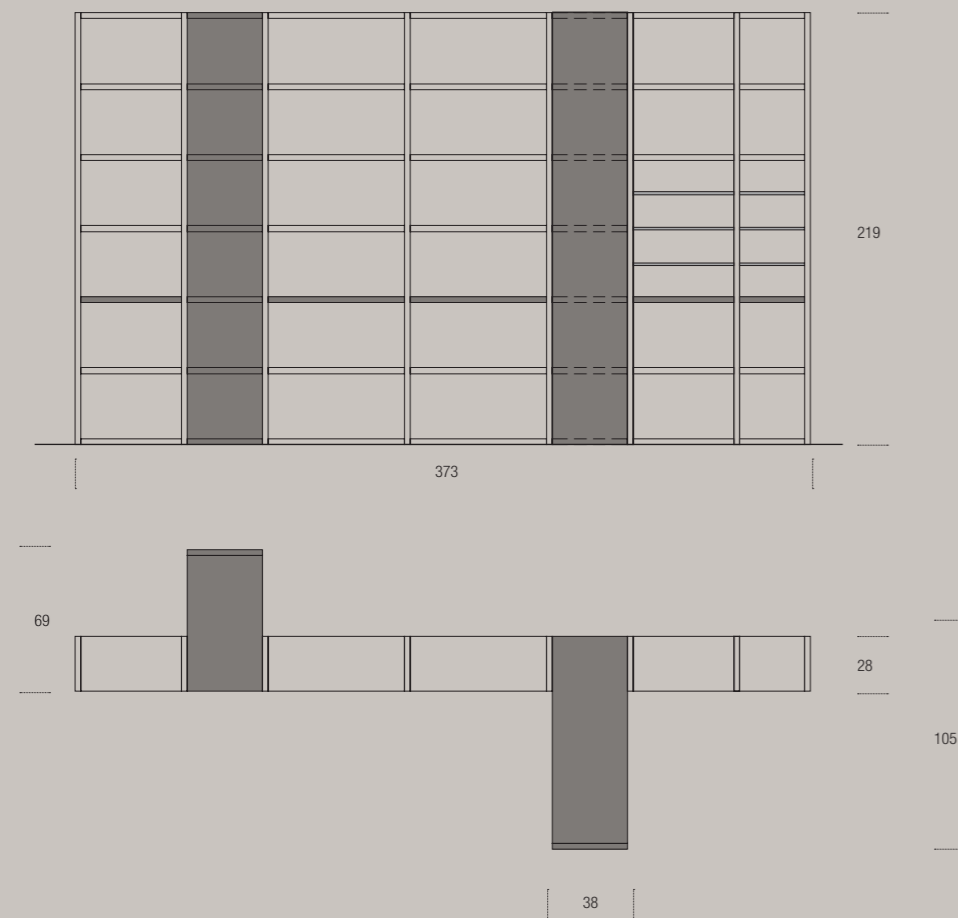
<b>Proposte compositive</b>	<b>164-181</b>
<i>Compositional proposals</i>	
<i>Propuestas de composiciones</i>	

---

<b>Finiture</b>	<b>182-183</b>
<i>Finishes</i>	
<i>Acabados</i>	







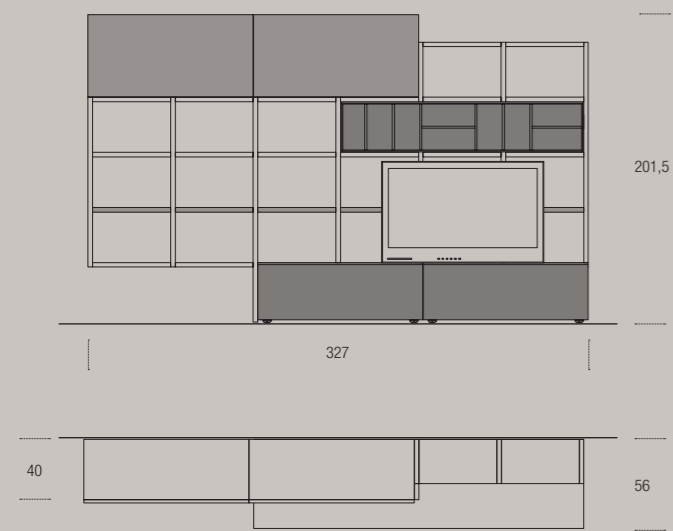
COMPOSIZIONE C312 L 373 P 146 H 219 cm.  
 Finiture: spalla laccato opaco bianco gesso 121,  
 spalle sporgenti e ripiani laccato poro aperto piombo 229.

COMPOSITION C312 L 373 D 146 H 219 cm.  
 Finishes: chalk white 121 matt lacquered shoulder,  
 open-pore lead 229 lacquered shelves and projecting  
 shoulders.

COMPOSICIÓN C312 L 373 P 146 H 219 cm.  
 Acabados: respaldo lacado opaco blanco yeso 121,  
 Respaldos salientes y baldas lacado poro abierto  
 plomo 229.







COMPOSIZIONE C311 L 327 P 56/40/28 H 201,5 cm.  
 Finiture: spalla laccato opaco bianco gesso 121,  
 base, ripiani e vano a giorno laccato poro aperto piombo 229.  
 Ante pensile Vela in Eco-malta grigio chiaro EM 11.

COMPOSITION C311 L 327 D 56/40/28 H 201,5 cm.  
 Finishes: chalk white 121 matt lacquered shoulder,  
 open-pore lead 229 lacquered base unit, shelves and open  
 compartment. Vela wall unit doors in EM 11 light grey  
 Ecomalta.

COMPOSICIÓN C311 L 327 P 56/40/28 H 201,5 cm.  
 Acabados: respaldo lacado opaco blanco yeso 121,  
 base, baldas y hueco a vista lacado poro abierto plomo 229.  
 Puertas mueble colgante Vela de Eco-malta gris claro EM 11.







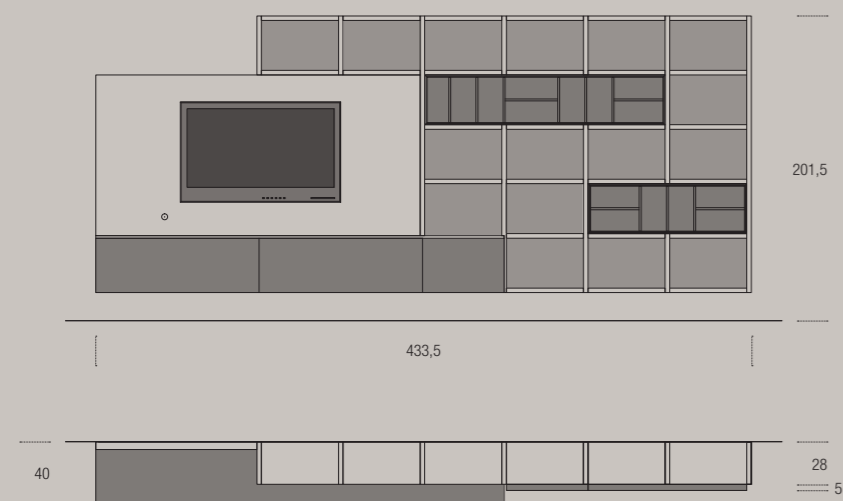
La collezione **Atlante** rappresenta l'idea di casa contemporanea: libera, leggera e aperta all'interpretazione personale. Materiali diversi per una vera "varietà costruttiva". Con un pizzico di fantasia e creatività nascono composizioni estremamente funzionali ma anche dalla decisa personalità, perché tarate sulle esigenze e sul gusto di chi vive la casa e i suoi ambienti.

The Atlante collection represents the idea of the contemporary house: free, light, and open to personal interpretation. Different materials for a true "composing variety." With a pinch of creativity, compositions can be created that are extremely functional, but that also have a strong personality, because they are designed according to the needs and the tastes of those living in the house and the space.

/ La colección Atlante representa la idea de casa contemporánea: libre, ligera y abierta a la interpretación personal. Materiales diferentes para una verdadera "variedad constructiva". Con un poquito de imaginación y creatividad, nacen composiciones enormemente funcionales pero también con una personalidad decidida, puesto que están medidas sobre las exigencias y el gusto de los que viven la casa y sus ambientes.







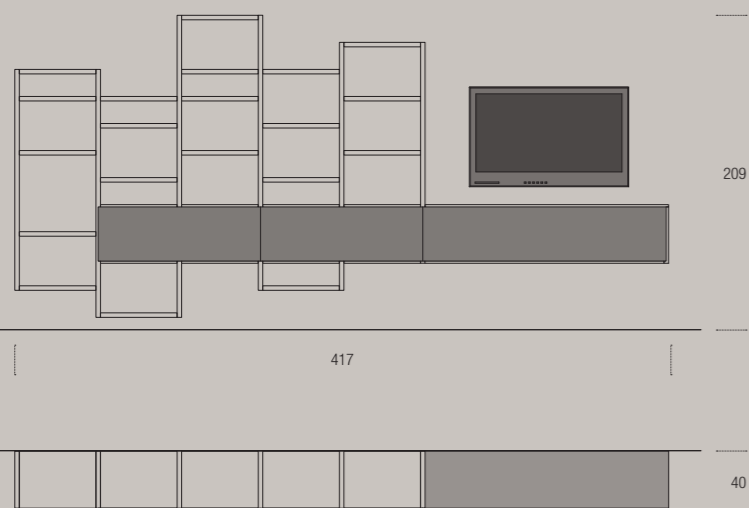
COMPOSIZIONE C301 L 433,5 P 40/28 H 201,5 cm.  
 Finiture: contenitori ed elementi a giorno laccato poro aperto grigio Piacenza 230; spalle e boiserie laccato poro aperto madreperla 226.

COMPOSITION C301 L 433.5 D 40/28 H 201.5 cm.  
 Finishes: storage units and open elements, Piacenza grey 230 open-pore lacquered; mother of pearl 226 open-pore lacquered shoulders and cladding.

COMPOSICIÓN C301 L 433,5 P 40/28 H 201,5 cm.  
 Acabados: contenedores y elementos a vista lacado poro abierto gris Piacenza 230; espaldares y boiserie lacado poro abierto nácar 226.







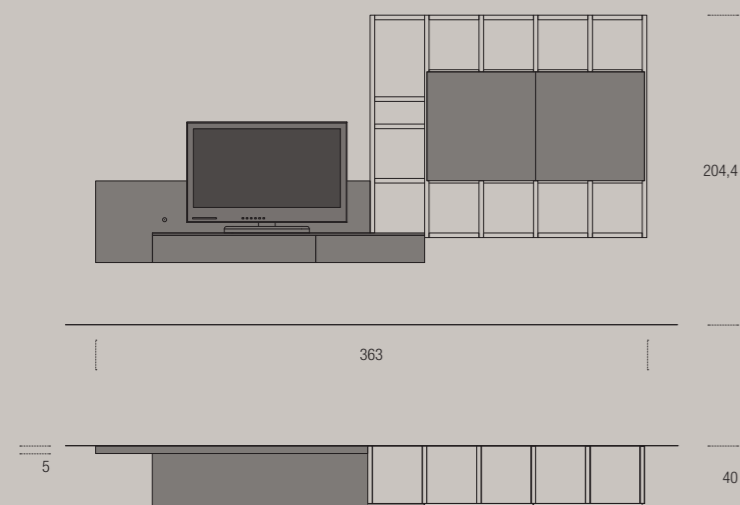
COMPOSIZIONE C302 L 433,5 P 40 H 209 cm.  
Finiture: spalla laccato opaco bianco gesso 121;  
ante vetro piombo 329.

COMPOSITION C302 L 433.5 D 40 H 209 cm.  
Finishes: chalk white 121 matt lacquered shoulder;  
lead 329 glass doors.

COMPOSICIÓN C302 L 433,5 P 40 H 209 cm.  
Acabados: espaldar lacado opaco blanco yeso 121;  
puertas vidrio plomo 329.







COMPOSIZIONE C303 L 363 P 40 H 204,4 cm.

Finiture: contenitori, boiserie e ante laccato poro aperto grigio Piacenza 230; spalla laccato poro aperto bianco gesso 221.

COMPOSITION C303 L 363 D 40 H 204.4 cm.

Finishes: storage units, cladding and doors, Piacenza grey 230 open-pore lacquered; chalk white 221 open-pore lacquered shoulder.

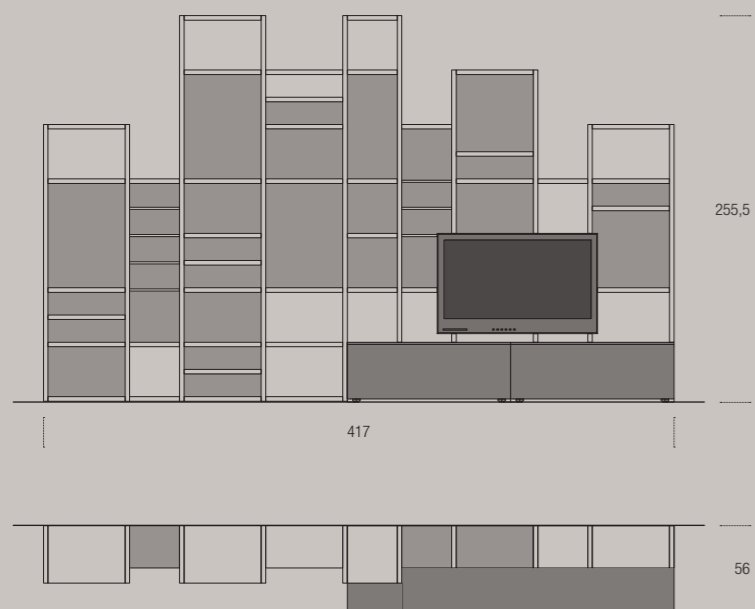
COMPOSICIÓN C303 L 363 P 40 H 204,4 cm.

Acabados: contenedores, boiserie y puertas lacado poro abierto gris Piacenza 230; espaldar lacado poro abierto blanco yeso 221.









COMPOSIZIONE C304 L 417 P 56/38/28 H 255,5 cm.  
 Finiture: contenitori laccato poro aperto petrolio 249;  
 spalle laccato poro aperto bianco gesso 221;  
 schiene laccato opaco petrolio 149.

COMPOSITION C304 L 417 D 56/38/28 H 255.5 cm.  
 Finishes: Petroleum 249 open-pore lacquered storage  
 units; chalk white 221 open-pore lacquered shoulders;  
 Petroleum 149 matt lacquered backs.

COMPOSICIÓN C304 L 417 P 56/38/28 H 255,5 cm.  
 Acabados: contenedores lacado poro abierto petróleo  
 249; espaldares lacado poro abierto blanco yeso 221;  
 respaldos lacado opaco petróleo 149.

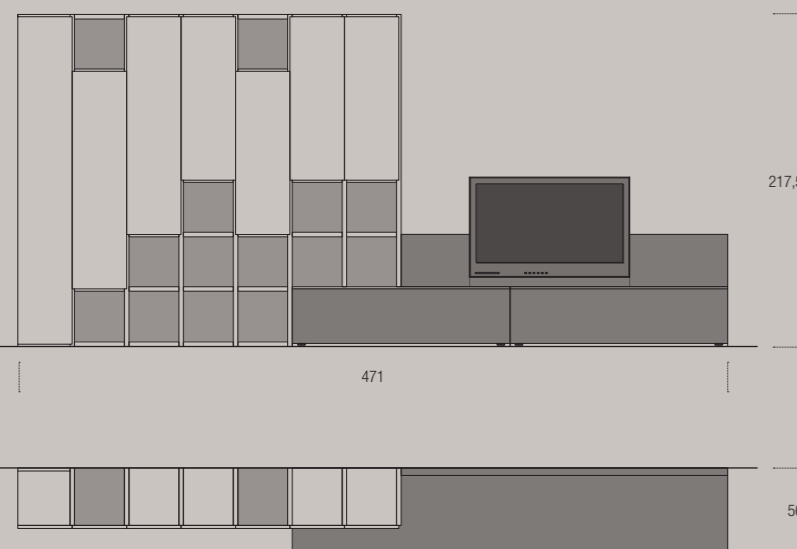
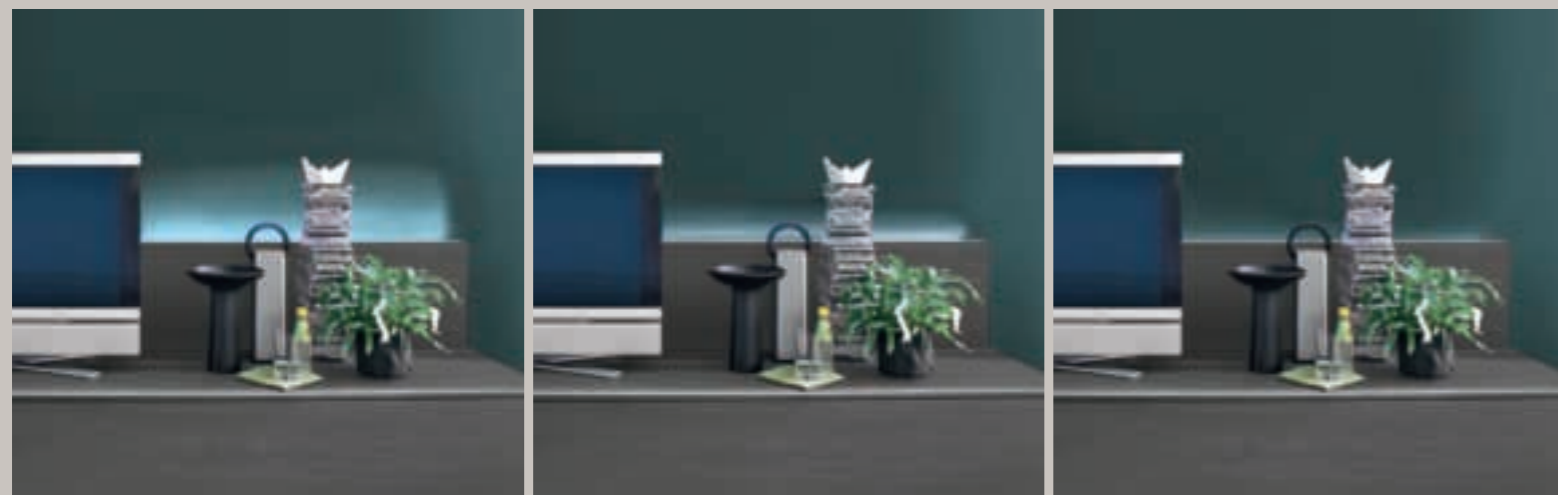






*Luce su misura. Con i nuovi sistemi illuminotecnici è semplice modulare l'intensità della sorgente luminosa a seconda delle proprie esigenze quotidiane.*

*Custom light. With the new lighting technique systems it is easy to modulate the intensity of the light source to suit your everyday needs. / Luz a medida. Con los nuevos sistemas iluminadores técnicos es sencillo modular la intensidad de la fuente luminosa según las propias exigencias cotidianas.*



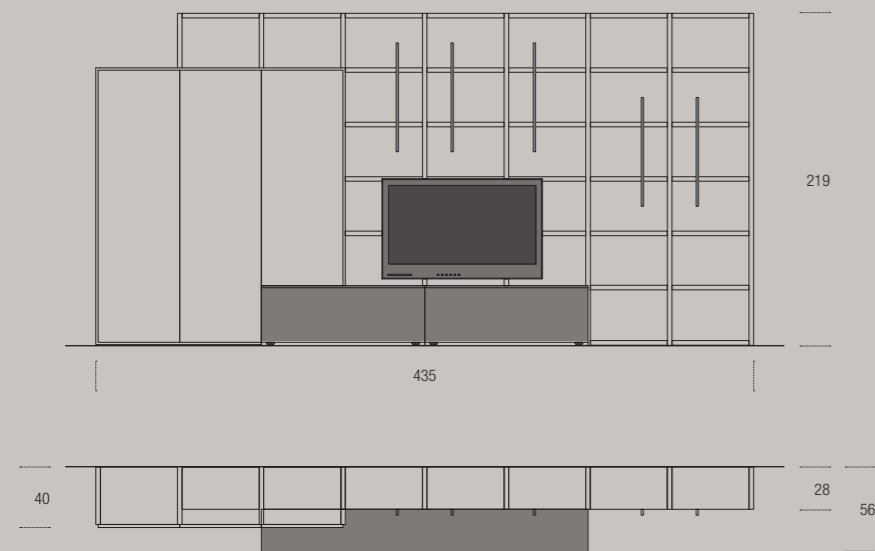
COMPOSIZIONE C305 L 471 P 56/40 H 217,5 cm.  
Finiture: contenitori, spalle e boiserie laccato poro aperto piombo 229; ante laccato poro aperto bianco gesso 221.

COMPOSITION C305 L 471 D 56/40 H 217,5 cm.  
Finishes: storage units, shoulders and cladding, lead 229 open-pore lacquered; chalk white 221 open-pore lacquered doors.

COMPOSICIÓN C305 L 471 P 56/40 H 217,5 cm.  
Acabados: contenedores, espaldares y boiserie lacado poro abierto plomo 229; puertas lacado poro abierto blanco yeso 221.







**COMPOSIZIONE C306 L 435 P 56/40/28 H 219 cm.**  
 Finiture: contenitori laccato poro aperto grigio Piacenza 230; contenitori verticali laccato poro aperto madreperla 226; spalla laccato opaco bianco gesso 121; separatori verticali laccato poro aperto grigio Piacenza 230.

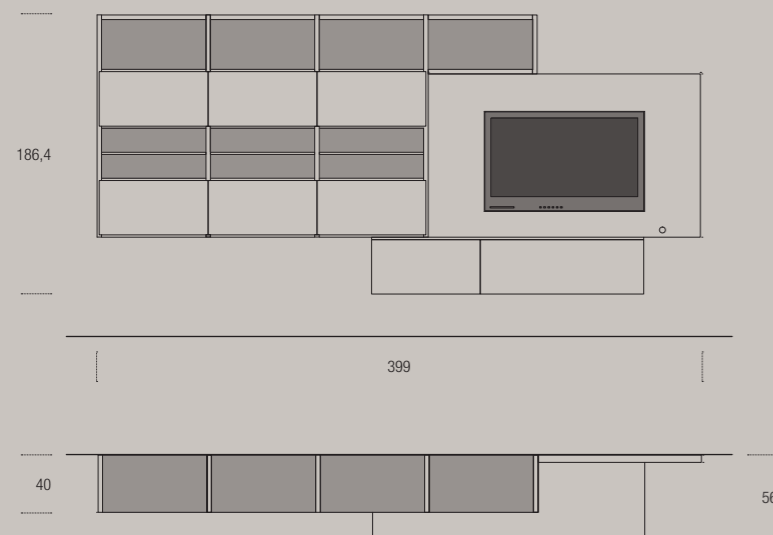
**COMPOSITION C306 L 435 D 56/40/28 H 219 cm.**  
 Finishes: Piacenza grey 230 open-pore lacquered storage units; mother of pearl 226 open-pore lacquered vertical storage units; chalk white 121 matt lacquered shoulder; Piacenza grey 230 open-pore lacquered vertical separators.

**COMPOSICIÓN C306 L 435 P 56/40/28 H 219 cm.**  
 Acabados: contenedores lacado poro abierto gris Piacenza 230; contenedores verticales lacado poro abierto nácar 226; espaldar lacado opaco blanco yeso 121; separadores verticales lacado poro abierto Piacenza 230.









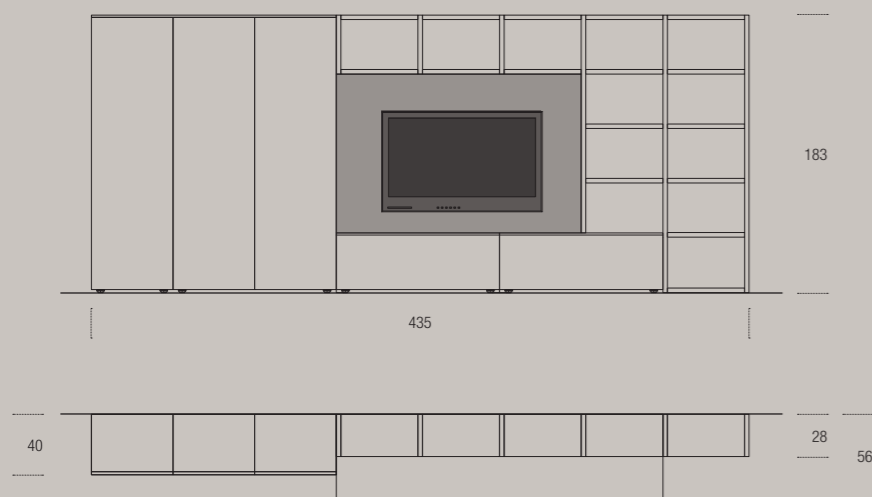
**COMPOSIZIONE C307** L 399 P 56/40 H 186,4 cm.  
 Finiture: contenitori, spalle e ante laccato poro aperto madreperla 226; boiserie laccato poro aperto bianco gesso 221; schiena laccato opaco bianco gesso 121.

**COMPOSITION C307** L 399 D 56/40 H 186,4 cm.  
 Finishes: storage units, shoulders and doors, mother of pearl 226 open-pore lacquered; chalk white 221 open-pore lacquered cladding; chalk white 121 matt lacquered back.

**COMPOSICIÓN C307** L 399 P 56/40 H 186,4 cm.  
 Acabados: contenedores, espaldares y puertas lacado poro abierto nácar 226; boiserie lacado poro abierto blanco yeso 221; respaldo lacado opaco blanco yeso 121.







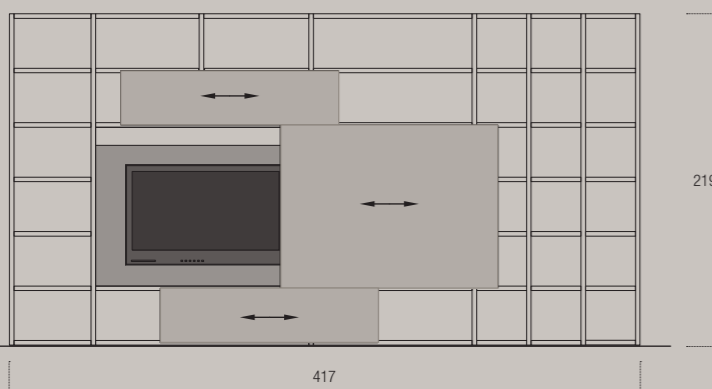
COMPOSIZIONE C308 L 435 P 56/40/28 H 183 cm.  
 Finiture: contenitori laccato poro aperto madreperla 226;  
 spalle laccato opaco bianco gesso 121; boiserie laccato  
 poro aperto grigio Piacenza 230.

COMPOSITION C308 L 435 D 56/40/28 H 183 cm.  
 Finishes: mother of pearl 226 open-pore lacquered storage  
 units; chalk white 121 matt lacquered shoulders; Piacenza  
 grey 230 open-pore lacquered cladding.

COMPOSICIÓN C308 L 435 P 56/40/28 H 183 cm.  
 Acabados: contenedores lacado poro abierto nácar 226;  
 espaldares lacado opaco blanco yeso 121; boiserie lacado  
 poro abierto gris Piacenza 230.





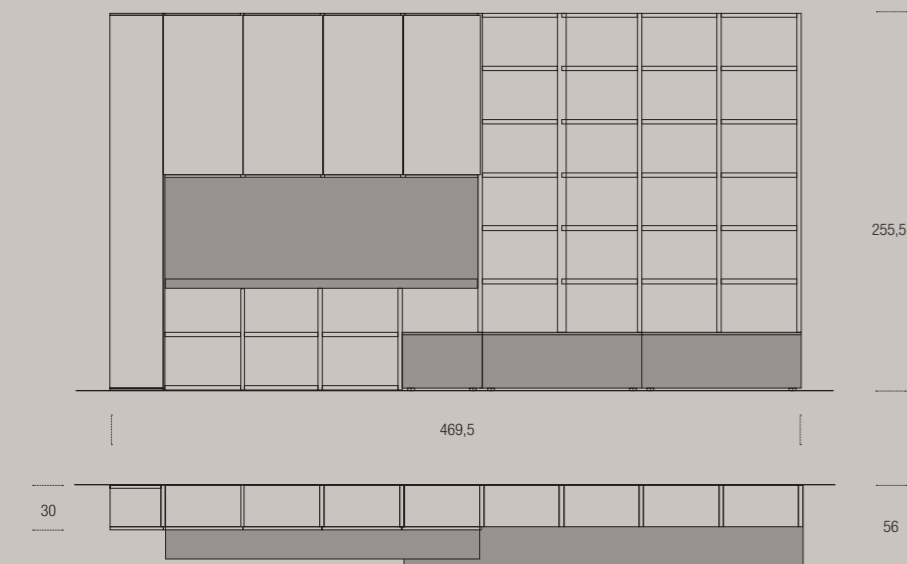


**COMPOSIZIONE C309 L 417 P 38 H 219 cm.**  
 Finiture: spalla laccato poro aperto bianco gesso 221;  
 ante scorrevoli vetro madreperla 324.

**COMPOSITION C309 L 417 D 38 H 219 cm.**  
 Finishes: chalk white 221 open-pore lacquered shoulder;  
 mother of pearl 324 glass sliding doors.

**COMPOSICIÓN C309 L 417 P 38 H 219 cm.**  
 Acabados: espaldar lacado poro abierto blanco yeso 221;  
 puertas corredizas vidrio nácar 324.





COMPOSIZIONE C310 L 469,5 P 30/50/56 H 255 cm.  
 Finiture: spalla laccato opaco bianco gesso 121.  
 Schienale, scrittoio e basi laccato poro aperto petrolio 249.  
 Ante laccato poro aperto bianco gesso 221.

COMPOSITION C310 L 469,5 D 30/50/56 H 255 cm.  
 Finishes: chalk white 121 matt lacquered shoulder.  
 Open-pore petroleum 249 lacquered back, desk and  
 base units. Open-pore chalk white 221 lacquered doors.

COMPOSICIÓN C310 L 469,5 P 30/50/56 H 255 cm.  
 Acabados: respaldo lacado opaco blanco yeso 121.  
 Respaldo, escritorio y bases lacado poro abierto petróleo 249.  
 Respaldos lacado poro abierto blanco yeso 221.



*La collezione **Atlante** è il racconto di uno stile di vita, unico e irripetibile. Il fascino dell'essenzialità delle forme, dello stile sobrio ma ricercato, dinamico e flessibile alle tante esigenze di chi ci abita. È l'esperienza e la fantasia tutta italiana applicata alla nostra quotidianità, per renderla migliore.*

*The Atlante collection is the story of a lifestyle, unique and unrepeatable. The charm of simple shapes, and a sober but refined, dynamic and flexible style, to meet the many needs. All-Italian expertise and imagination applied to our everyday life, to make it better.*

*/ La colección Atlante es el relato de un estilo de vida, único e irrepitible. El encanto de la esencialidad de las formas, del estilo sobrio pero refinado, dinámico y flexible a todas las exigencias de los que allí viven. Es la experiencia y la imaginación típica de los italianos, aplicada a nuestra cotidianidad, para hacerla mejor.*





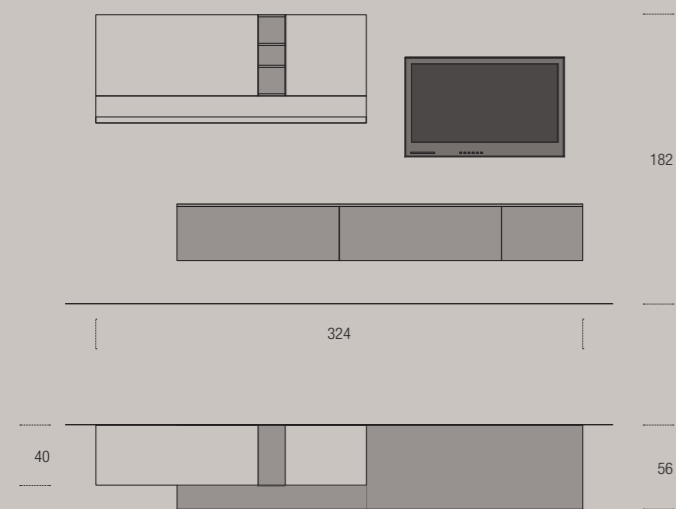


VELA è il nuovo contenitore sospeso che arreda la zona living. Sorprende da aperto per l'assoluta flessibilità grazie alla possibilità di personalizzare con una boiserie che permette di posizionare liberamente le mensole in vetro. Facile da modificare per un tocco personale, per riporre e per organizzare.

*VELA is the new suspended storage unit that furnishes the living area. Surprising when open, for its absolute flexibility thanks to the possibility of customising with cladding, allowing the glass shelves to be freely placed. Easy to modify for a personal touch, for putting things away and for organising.*

*/ VELA es el nuevo contenedor suspendido que decora la zona living. Sorprende cuando está abierto por su absoluta flexibilidad gracias a la posibilidad de personalizar con una boiserie que permite posicionar libremente las repisas de vidrio. Fácil de modificar para darle un toque personal, para colocar cosas y para organizar.*





**COMPOSIZIONE C120 L 324 P 40/56 H 182 cm.**

Finiture: contenitori laccato poro aperto piombo 229.  
 Pensile VELA con scocca laccato poro aperto bianco gesso 221, ante vetro laccato bianco gesso 321.  
 Vano a giorno laccato poro aperto piombo 229.

**COMPOSITION C120 L 324 D 40/56 H 182 cm.**

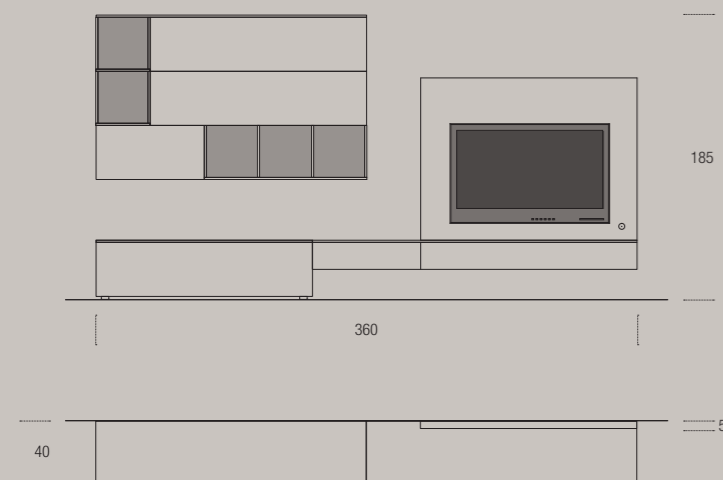
Finishes: lead 229 open-pore lacquered storage units.  
 VELA wall unit with chalk white 221 open-pore lacquered body, chalk white 321 lacquered glass doors.  
 Lead 229 open-pore lacquered open compartment.

**COMPOSICIÓN C120 L 324 P 40/56 H 182 cm..**

Acabados: contenedores lacado poro abierto plomo 229. Muebles colgantes VELA con bastidor lacado poro abierto blanco yeso 221, puertas vidrio lacado blanco yeso 321. Hueco a vista lacado poro abierto plomo 229.







COMPOSIZIONE C124 L 360 P 40 H 185 cm.

Pannello boiserie con sensore infrarossi ad incasso.  
Finiture: laccato poro aperto bianco gesso 221 e laccato poro aperto madreperla 226.

COMPOSITION C124 L 360 D 40 H 185 cm.

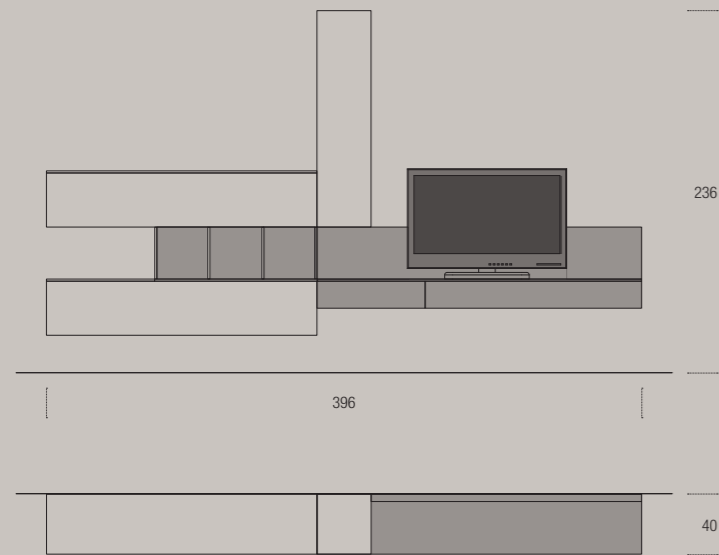
Cladding panel with recess-mounted infrared sensor.  
Finishes: chalk white 221 open-pore lacquered and mother of pearl 226 open-pore lacquered.

COMPOSICIÓN C124 L 360 P 40 H 185 cm.

Panel boiserie con detector infrarrojos empotrado.  
Acabados: lacado poro abierto blanco yeso 221 y lacado poro abierto nácar 226.





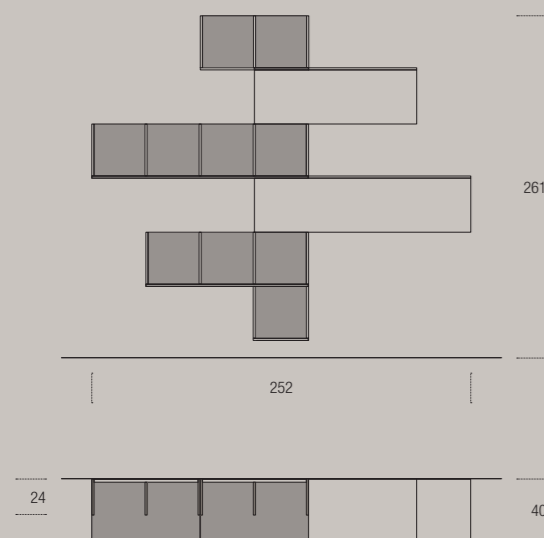


COMPOSIZIONE C101 L 396 P 40 H 236 cm.  
Finiture: laccato poro aperto nero fumo 231 e  
laccato poro aperto bianco gesso 221.

COMPOSITION C101 L 396 D 40 H 236 cm.  
Finishes: smoke black 231 open-pore lacquered and  
chalk white 221 open-pore lacquered.

COMPOSICIÓN C101 L 396 P 40 H 236 cm.  
Acabados: lacado poro abierto negro humo 231 y  
lacado poro abierto blanco yeso 221.





**COMPOSIZIONE C109 L 252 P 40/24 H 216 cm.**  
 Finiture: contenitori laccato opaco bianco gesso 121 e Biblio orizzontali laccato poro aperto piombo 229.

**COMPOSITION C109 L 252 D 40/24 H 216 cm.**  
 Finishes: chalk white 121 matt lacquered storage units and lead 229 open-pore lacquered Biblio horizontal bookcases.

**COMPOSICIÓN C109 L 252 P 40/24 H 216 cm.**  
 Acabados: contenedores lacado opaco blanco yeso 121 y Biblio horizontales lacado poro abierto plomo 229.









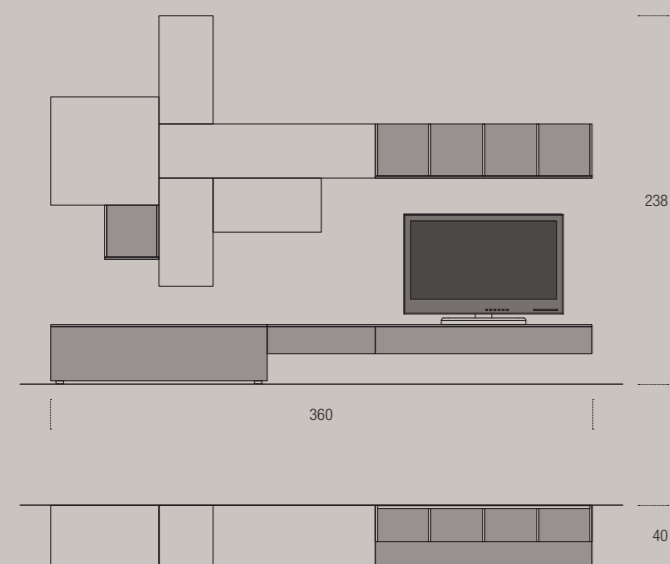
La raffinatezza strutturale degli elementi in laccato poro aperto madreperla 226 e grigio Piacenza 230 assicurano al sistema Atlante un'estetica innovativa, materica e cromatica che dura nel tempo.

*The structural refinement of the pearl 226 open-pore lacquered and Piacenza grey 230 elements give the Atlante system a lasting innovative, material and chromatic look.*  
*/ El refinamiento estructural de los elementos en lacado poro abierto nácar 226 y gris "Piacenza" 230 aseguran al sistema Atlante una estética innovadora, matérica y cromática que perdura en el tiempo.*

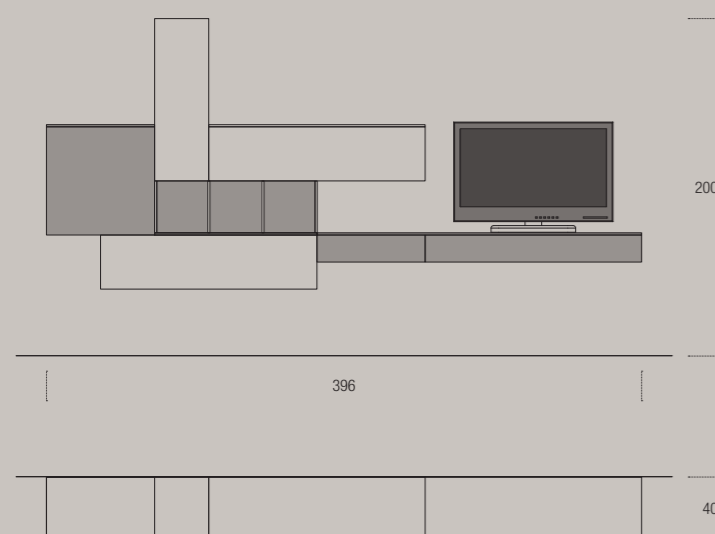
**COMPOSIZIONE C125 L 360 P 40 H 238 cm.**  
 Finiture: contenitori laccato poro aperto madreperla 226 e laccato poro aperto grigio Piacenza 230. Biblio orizzontali laccato poro aperto grigio Piacenza 230.

**COMPOSITION C125 L 360 D 40 H 238 cm.**  
 Finishes: mother of pearl 226 open-pore lacquered and Piacenza grey 230 open-pore lacquered storage units. Piacenza grey 230 open-pore lacquered Biblio horizontal bookcases.

**COMPOSICIÓN C125 L 360 P 40 H 238 cm.**  
 Acabados: contenedores lacado poro abierto nácar 226 y lacado poro abierto gris "Piacenza" 230. Biblio horizontales lacado poro abierto gris Piacenza 230.







COMPOSIZIONE C102 L 396 P 40 H 200 cm.

Finiture: laccato lucido grigio Piacenza 130 e laccato lucido best seller madreperla 124.

COMPOSITION C102 L 396 D 40 H 200 cm.

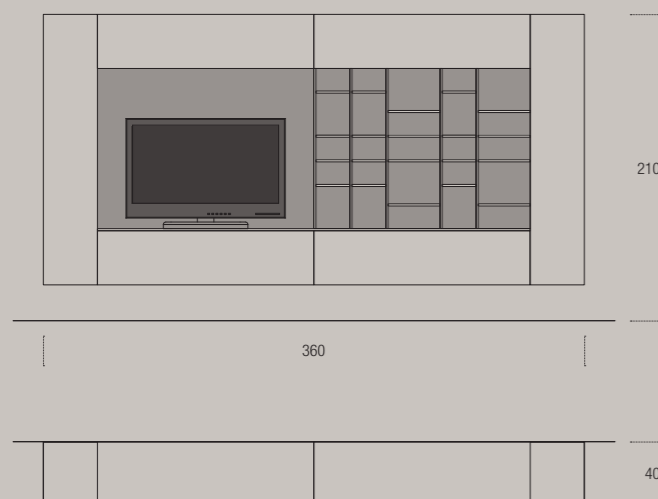
Finishes: Piacenza grey 130 gloss lacquered and mother of pearl 124 best seller gloss lacquered.

COMPOSICIÓN C102 L 396 P 40 H 200 cm.

Acabados: lacado brillante gris "piacenza" 130 y lacado brillante best seller nácar 124.







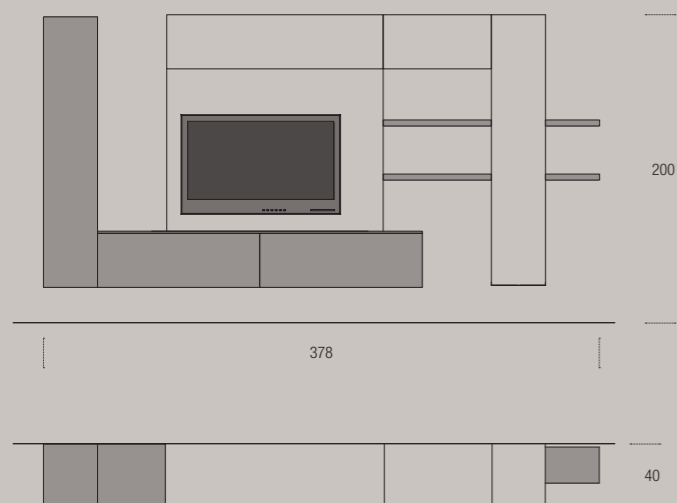
COMPOSIZIONE C105 L 360 P 24/40 H 210 cm.  
Finiture: laccato poro aperto madreperla 226 e  
laccato poro aperto grigio Piacenza 230.

COMPOSITION C105 L 360 D 24/40 H 210 cm.  
Finishes: mother of pearl 226 open-pore lacquered and  
Piacenza grey 230 open-pore lacquered.

COMPOSICIÓN 105 L 360 P 24/40 H 210 cm.  
Acabados: lacado poro abierto nácar 226 y  
lacado poro abierto gris "Piacenza" 230.







COMPOSIZIONE C129 L 378 P 40 H 200 cm.  
Finiture: contenitori laccato poro aperto bianco gesso 221 e laccato poro aperto piombo 229.

COMPOSITION C129 L 378 D 40 H 200 cm.  
Finishes: chalk white 221 open-pore lacquered and lead-colour 229 open-pore lacquered storage units.

COMPOSICIÓN C129 L 378 P 40 H 200 cm.  
Acabados: contenedores lacado poro abierto blanco yeso 221 y lacado poro abierto plomo 229.



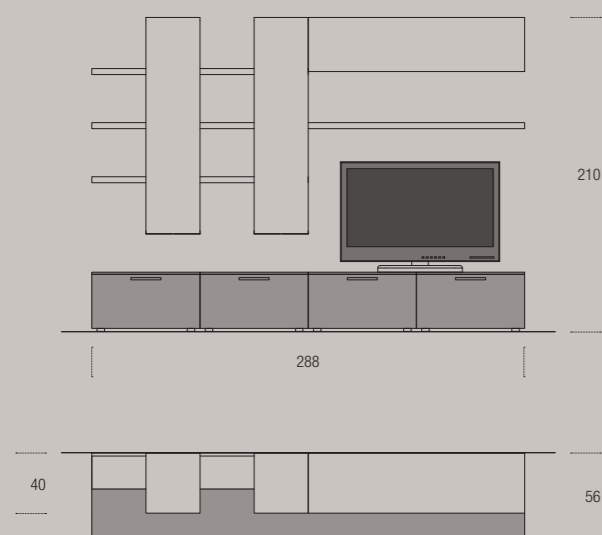




Volumi e piani si intersecano in una sinfonia di forme e contrasti. L'elemento ENERGY con lampada a LED, il pensile a ribalta e le mensole passanti in laccato lucido best seller bianco gesso 121 sovrastano basi, zoccolo e top in laccato lucido piombo 129.

*Volumes and surfaces intersect in a harmony of shapes and contrasts. The ENERGY element with LED lamp, the chalk white 121 best seller gloss lacquered wall units and the through shelves rise above base units, baseboard and top, lead-colour 129 gloss lacquered.*

*/ Volúmenes y planos se intersecan en una sinfonía de formas y contrastes. El elemento ENERGY con lámpara a LED, el mueble colgante basculante y las repisas pasantes en lacado brillante best seller blanco yeso 121 están situados por encima de bases, zócalo y top de lacado brillante plomo 129.*



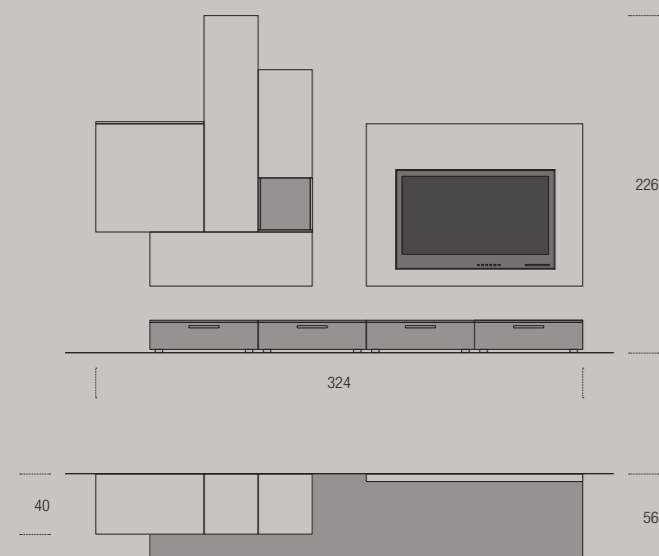
COMPOSIZIONE C126 L 288 P 56/40 H 210 cm.  
Finiture: laccato lucido best seller bianco gesso 121 e  
laccato lucido LC piombo 129.

COMPOSITION C126 L 288 D 56/40 H 210 cm.  
Finishes: chalk white 121 best seller gloss lacquered  
and lead-colour 129 gloss lacquered LC.

COMPOSICIÓN C126 L 288 P 56/40 H 210 cm.  
Acabado: lacado brillante best seller blanco yeso 121 y  
lacado brillante LC plomo 129.







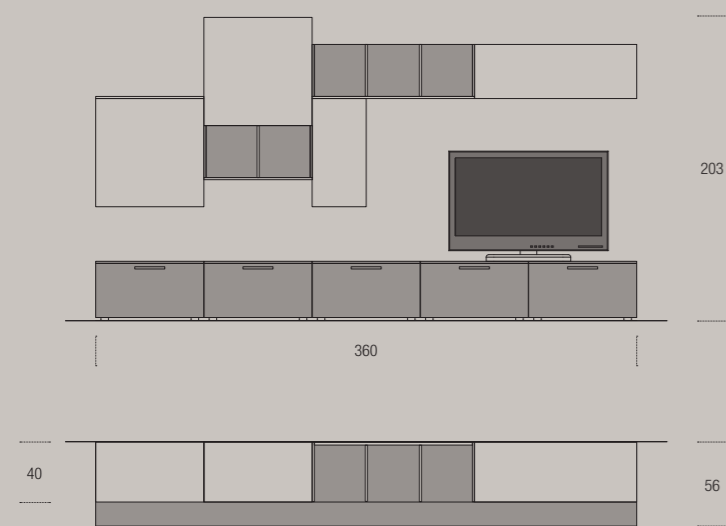
**COMPOSIZIONE C127 L 324 P 56/40 H 226 cm.**  
 Finiture: laccato poro aperto bianco gesso 221,  
 laccato poro aperto piombo 229 e  
 laccato opaco petrolio 149.

**COMPOSITION C127 L 324 D 56/40 H 226 cm.**  
 Finishes: chalk white 221 open-pore lacquered,  
 lead-colour 229 open-pore lacquered and  
 petroleum 149 matt lacquered.

**COMPOSICIÓN C127 L 324 P 56/40 H 226 cm.**  
 Acabado: lacado poro abierto blanco yeso 221,  
 lacado poro abierto plomo 229 y  
 lacado opaco petróleo 149.







**COMPOSIZIONE C128 L 360 P 56/40 H 203 cm.**

Finiture: contenitori sospesi laccato poro aperto bianco gesso 221; contenitori a terra e Biblio orizzontali laccato poro aperto piombo 229.

**COMPOSITION C128 L 360 D 56/40 H 203 cm.**

Finishes: chalk white 221 open-pore lacquered suspended storage units; floor storage units and Biblio horizontal bookcases, lead 229 open-pore lacquered.

**COMPOSICIÓN C128 L 360 P 56/40 H 203 cm.**

Acabados: contenedores suspendidos lacado poro abierto blanco yeso 221; contenedores en tierra y Biblio horizontales lacado poro abierto plomo 229.





COMPOSIZIONE C110 L 216 P 40 H 73,4 cm.  
 Finiture: laccato poro aperto bianco gesso 221 e laccato poro aperto piombo 229.

COMPOSITION C110 L 216 D 40 H 73,4 cm.  
 Finishes: chalk white 221 open-pore lacquered and lead-colour 229 open-pore lacquered.

COMPOSICIÓN C110 L 216 P 40 H 73,4 cm.  
 Acabados: lacado poro abierto blanco yeso 221 y lacado poro abierto plomo 229.

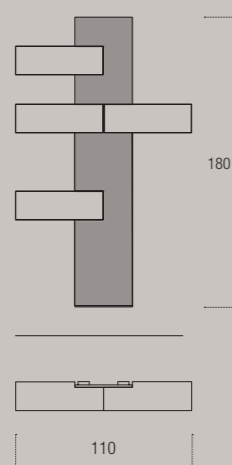


Segno grafico essenziale alleggerito da elementi a giorno in laccato poro aperto piombo 229, per sfruttare al meglio lo spazio e poter riporre comodamente gli oggetti più vari.

*An essential graphic sign lightened by lead-colour 229 open-pore lacquered open elements to best exploit the space and for comfortably holding a wide variety of objects.*  
*/ Signo gráfico esencial aligerado por elementos a vista en lacado poro abierto plomo 229, para aprovechar de la mejor manera el espacio y poder guardar cómodamente los más diferentes objetos.*







**COMPOSIZIONE C130 L 110 P 18 H 180 cm.**  
 INSIDE pannello a muro in Ecomalta grigio scuro EM32,  
 con luce a Led optional. Vani a giorno in metallo laccato  
 bianco gesso 121.

**COMPOSITION C130 L 110 D 18 H 180 cm.**  
 INSIDE wall panel in EM32 dark grey Ecomalta, with  
 optional LED light. Chalk white 121 lacquered metal  
 open compartments.

**COMPOSICIÓN C130 L 110 P 18 H 180 cm.**  
 INSIDE panel a pared de Ecomalta gris oscuro EM32,  
 con luz de Led opcional. Huecos a vista de metal lacado  
 blanco yeso 121.



*Linee minimali ed estremamente contemporanee, racchiudono i concetti di forma e funzione. Preziosi elementi decorativi addolciscono la rigidità delle forme. Uno stile inconfondibile, dove la cura del dettaglio è l'elemento saliente della qualità di **Compas**.*

*Features minimal and extremely contemporary lines, hold the concepts of form and functionality.*

*A precious decorative element softens the precision of the forms. An unmistakable style, where careful details are the salient features of Compas quality.*

*/ Líneas minimalistas y extremadamente contemporáneas, encierran los conceptos de forma y función.*

*Preciosos elementos decorativos suavizan la rigurosidad de las formas. Un estilo inconfundible, donde el cuidado del detalle es el elemento notable de la calidad de Compas.*





COMPOSIZIONE C121

OLIVER Madia L 204,7 P 50,4 H 76,8 cm.

Madia 2 ante e 3 cassetti con apertura push pull.

Finiture: poro aperto laccato bianco gesso 221.

BIBLO Libreria orizzontale L 180 P 24 H 36 cm.

Finiture: in poro aperto laccato madreperla 226.

DOPPIOPASSO Tavolo L 160/220-280 P 90 H 75 cm.

Finiture: poro aperto laccato madreperla 226.

TIFFANY Sedie con gonna L 50 P 54 H 83/48 cm.

Rivestimento: tessuto Olimpo 3/1.

COMPOSITION C121

OLIVER Cupboard L 204,7 D 50,4 H 76,8 cm.

Cupboard with 2 doors and 3 drawers with push-pull opening. Finishes: open-pore chalk white 221

lacquered. BIBLO HORIZONTAL BOOKCASE L 180

D 24 H 36 cm. Finishes: open-pore mother of pearl

226 lacquered. DOPPIOPASSO Table L 160/220-280

D 90 H 75 cm. Finishes: open-pore mother of pearl

226 lacquered. TIFFANY Chairs with skirt L 50 D 54

H 83/48 cm. Covering: Olimpo 3/1 fabric.

COMPOSICIÓN C121

OLIVER Artesa L 204,7 P 50,4 H 76,8 cm.

Artesa 2 puertas y 3 cajones con apertura push pull.

Acabados: poro abierto lacado blanco yeso 221.

BIBLO Librería horizontal L 180 P 24 H 36 cm.

Acabados: en poro abierto lacado nácar 226.

DOPPIOPASSO Mesa L 160/220-280 P 90 H 75 cm.

Acabados: poro abierto lacado nácar 226.

TIFFANY Sillas con falda L 50 P 54 H 83/48 cm.

Revestimiento: tejido Olimpo 3/1.

La morbidezza delle linee curve si adatta ai più diversi stili abitativi della casa contemporanea. Il bisogno di spazio dove riporre è sempre all'ordine del giorno e OLIVER con il suo disegno elegante è perfetta nel living.

*The softness of the curve lines suits many different lifestyles in the modern home. The need for space to store things it is always on the agenda and OLIVER with its elegant design is perfect in the living-room.*

*/ La suavidad de las líneas curvas se adapta a los más diferentes estilos de decoración de la casa contemporánea.*

*La necesidad de espacio donde guardar cosas está siempre a la orden del día y OLIVER, con su diseño elegante es perfecta en la sala de estar.*



OLIVER L 142,4 P 50,4 H 148,1 cm.  
Madie 4 ante con apertura push pull.  
Finiture: poro aperto laccato grigio  
Piacenza 230.

OLIVER L 142,4 D 50,4 H 148,1 cm.  
4-door cupboards with push-pull opening.  
Finishes: Piacenza grey 230 open-pore  
lacquered.

OLIVER L 142,4 P 50,4 H 148,1 cm.  
Artesas 4 puertas con abertura push pull.  
Acabados: poro abierto lacado gris  
Piacenza 230.



**COMPOSIZIONE C131**

**Madia L 240 P 54 H 76 cm.**

Finiture: laccato poro aperto bianco gesso 221  
e vetro colorato piombo 329.

**DOPPIO PASSO Tavolo L 160/220-280 P 90 H 75 cm.**

Finiture: laccato poro aperto piombo 229.

**TIFFANY Sedie con gonna L 50 P 54 H 83/48 cm.**

Rivestimento: tessuto Olimpo 12/1.

**COMPOSITION C131**

**Cupboard L 240 D 54 H 76 cm.**

Finishes: chalk white 221 open-pore lacquered  
and lead-colour 329 glass.

**DOPPIO PASSO Table L 160/220-280 D 90 H 75 cm.**

Finishes: lead-colour 229 open-pore lacquered.

**TIFFANY Chairs with skirt L 50 D 54 H 83/48 cm.**

Covering: Olimpo 12/1 fabric.

**COMPOSICIÓN C131**

**Artesa L 240 P 54 H 76 cm.**

Acabados: lacado poro abierto blanco yeso 221  
y vidrio coloreado plomo 329.

**DOBLE PASO Mesa L 160/220-280 P 90 H 75 cm.**

Acabados: lacado poro abierto plomo 229.

**TIFFANY Sillas con falda L 50 P 54 H 83/48 cm.**

Revestimiento: tejido Olimpo 12/1.





COMPOSIZIONE C132 L 240 P 54 H 76 cm.  
Finiture: rovere moro, anta sx specchio grigio e anta dx  
cuoio ghiaccio 05.

COMPOSITION C132 L 240 D 54 H 76 cm.  
Finishes: dark oak, grey mirror  
left door and ice 05 leather right door.

COMPOSICIÓN C132 L 240 P 54 H 76 cm.  
Acabados: roble oscuro, puerta izquierda espejo gris y  
puerta derecha cuero color hielo 05.







Madia L 240 P 54 H 76 cm.  
Finiture: laccato opaco smoke 128 e specchio grigio.

Cupboard L 240 D 54 H 76 cm.  
Finishes: smoke 128 matt lacquered and grey mirror.

Artesa L 240 P 54 H 76 cm.  
Acabados: lacado opaco smoke 128 y espejo gris.

Curata nei minimi particolari la madia laccata opaca smoke 128 dal design essenziale e dai dettagli raffinati, come l'utilizzo dello specchio grigio. Gli spazi sono perfettamente organizzati ed è la soluzione ottimale per chi ama equilibrio e linearità.

*Made with attention to details, the smoke 128 matte lacquered bread chest is essential in its design and refined in its details, see for example the use of the gray mirror. Inside the space is perfectly organized and it is an optimal solution for those who like equilibrium and clean lines.*

*/ Cuidada en los mínimos detalles, la alacena, laqueada smoke opaco 128, con su diseño esencial y con sus refinados detalles, como el uso del espejo gris, los espacios están perfectamente organizados y es la solución mejor para quienes aman equilibrio y linealidad.*



Intorno al **tavolo** si consumano i riti socializzanti, si legge, si studia, si lavora. Insieme alle **sedie**, dunque, il tavolo deve essere accogliente e confortevole senza dimenticare l'eccellenza qualitativa e l'esperienza nella lavorazione che permette di proporre una collezione e offre uno stile di vita.

Around the table there are those who socialise, read or work. Together with the chairs, the table must therefore be comfortable, without forgetting the qualitative excellence and the careful manufacture necessary for proposing a collection and offering a life-style.

/ Alrededor de la mesa, celebramos los ritos de la socialización, leemos, estudiamos, trabajamos. Junto con las sillas, por lo tanto, la mesa tiene que ser acogedora y confortable, sin olvidar la calidad excelente y la experiencia en la elaboración que permite proponer una colección y ofrecer un estilo de vida.





COMPOSIZIONE C119

LUGANO Tavolo L 170/220/270 P 85 H 75 cm.  
Finiture: struttura laccato poro aperto piombo 229  
piano in ecomalta grigio scuro EM32.  
LOLITA Sedie L 51 P 56 H 79 /47 cm.  
Rivestimento: tessuto Linara 04

COMPOSITION C119

LUGANO Table L 170/220/270 D 85 H 75 cm.  
Finishes: open-pore lead 229 lacquered structure.  
LOLITA Chairs L 51 D 56 H 79 /47 cm.  
Covering: Linara 0 fabric.

COMPOSICIÓN C119

LUGANO Mesa L 170/220/270 P 85 H 75 cm.  
Acabados: estructura lacado poro abierto plomo 229  
Tablero de ecomalta gris oscuro EM32.  
LOLITA Sillas L 51 P 56 H 79 /47 cm.  
Revestimiento: tejido Linara 04.





COMPOSIZIONE C116  
DOPPIO PASSO Tavolo L 160/220-280 P 90 H 75 cm.  
Finiture: laccato poro aperto piombo 229.  
TIFFANY Sedie con gonna L 50 P 54 H 83/48 cm.  
Rivestimento: tessuto Olimpo 12/1.

COMPOSITION C116  
DOPPIO PASSO Table L 160/220-280 D 90 H 75 cm.  
Finishes: lead-colour 229 open-pore lacquered.  
TIFFANY Chairs with skirt L 50 D 54 H 83/48 cm.  
Covering: Olimpo 12/1 fabric.

COMPOSICIÓN C116  
DOBLE PASO Mesa L 160/220-280 P 90 H 75 cm.  
Acabados: lacado poro abierto plomo 229.  
TIFFANY Sillas con falda L 50 P 54 H 83/48 cm.  
Revestimiento: tejido Olimpo 12/1.







COMPOSIZIONE C117

TWIGGY Tavolo rettangolare allungabile  
L 140/190 P 85 H 75 cm.

Finiture: laccato poro aperto madreperla 226.

TIFFANY Sedie L 45 P 50 H 83/48 cm.

gambe in laccato poro aperto madreperla 226,  
seduta e schienale rivestite in ecopelle castoro 34.

COMPOSITION C117

TWIGGY Rectangular extension table.

L 140/190 D 85 H 75 cm.

Finishes: mother of pearl 226 open-pore lacquered.

TIFFANY chairs L 45 D 50 H 83/48 cm.

Legs, mother of pearl 226 open-pore lacquered, seat  
and back covered with castoro 34 ecoleather.

COMPOSICIÓN C117

TWIGGY Mesa rectangular alargable.

L 140/190 P 85 H 75 cm.

Acabados: lacado poro abierto nácar 226.

TIFFANY Sillas L 45 P 50 H 83/48 cm.

Patas de lacado poro abierto nácar 226, asiento y  
respaldo recubiertos con ecopiel castor 34.





Per chi ama le proposte all'insegna dell'elegante essenzialità, il tavolo rettangolare allungabile con struttura in metallo verniciato e piano in vetro laccato nero, associato alle sedie Beverly in laccato opaco bianco dal design asciutto, rappresenta la scelta vincente.

*For those who appreciate proposals under the banner of elegant essentiality, the rectangular extension table with painted metal structure and black lacquered glass top, associated with the Beverly chairs in white lacquered matt featuring a lean design, is a winning choice.*

*/ Para los que aman las propuestas caracterizadas por una elegante esencialidad, la mesa rectangular alargable con estructura de metal barnizado y tablero de vidrio lacado negro, combinada con las sillas Beverly lacado opaco blanco de diseño lineal, representa la elección ganadora.*



COMPOSIZIONE C133

REFLEX Tavolo rettangolare allungabile.

L 160/220 P 90 H 75 cm.

Finiture: metallo verniciato bianco con piano  
in vetro laccato bianco.

BEVERLY Sedia con struttura in metallo cromato.

L 48 P 59 H 89/48 cm.

Finiture: Laccato opaco bianco gesso 121.

COMPOSITION C133

REFLEX Rectangular extension table.

L 160/220 D 90 H 75 cm.

Finishes: white painted metal  
with white lacquered glass top.

BEVERLY Chair with a chrome metal structure.

L 48 D 59 H 89/48 cm.

Finishes: Chalk white 121 matt lacquered.

COMPOSICIÓN C133

REFLEX Mesa rectangular alargable.

L 160/220 P 90 H 75 cm.

Acabados: metal barnizado blanco  
con tablero de vidrio lacado blanco.

CLASS Silla con estructura de metal cromado.

L 48 P 59 H 89/48 cm.

Acabados: Lacado opaco blanco yeso 121.



## Sedie e poltroncine

Chairs and small armchairs / Sillas y butaquitas



LOLITA  
Sedia. Chair. Silla.  
L 51 P 56 H 79 /47 cm.



LOLA  
Poltroncina. Small armchairs. Butaquitas.  
L 55 P 53 H 81/47 cm.



TIFFANY GONNA  
Sedia. Chair. Silla.  
L 46 P 50 H 83/47 cm.



TIFFANY.  
Sedia. Chair. Silla.  
L 46 P 50 H 83/47 cm.



BEVERLY.  
Sedia. Chair. Silla.  
L 48 P 59 H 89/48 cm.



DADA.  
Sedia. Chair. Silla.  
L 46 P 54 H 85/48 cm.



**Special Edition** *Lola e Lolita si vestono di tessuti esclusivi.*  
*Special Edition. Lola and Lolita feature exclusive fabrics. / Special Edition. Lola y Lolita se visten con tejidos exclusivos.*



SPECIAL GRACE 01



SPECIAL GRACE 02



SPECIAL GRACE 03



JOY. Ø 45 H 47 cm.

Tavolino da salotto rotondo.

Finiture: rovere moro, noce canaletto, tutti i colori laccati opachi, laccati lucidi e laccati poro aperto. Struttura in metallo cromato.

*Round coffee-table. Finishes: dark oak, canaletto walnut, and all the matt lacquered, gloss lacquered and open-pore lacquered colours. Chromed metal structure.*

*Mesita redonda para el salón. Acabados: roble oscuro, nogal canaletto, todos los colores lacados opacos, lacados brillantes y lacados poro abierto. Estructura de metal cromado.*

JOY. Ø 60 H 39 cm.

Tavolino da salotto rotondo.

Finiture: rovere moro, noce canaletto, tutti i colori laccati opachi, laccati lucidi e laccati poro aperto. Struttura in metallo cromato.

*Round coffee-table. Finishes: dark oak, canaletto walnut, and all the matt lacquered, gloss lacquered and open-pore lacquered colours. Chromed metal structure.*

*Mesita redonda para el salón. Acabados: roble oscuro, nogal canaletto, todos los colores lacados opacos, lacados brillantes y lacados poro abierto. Estructura de metal cromado.*

JOY. Ø 100 H 26 cm.

Tavolino da salotto rotondo.

Finiture: rovere moro, noce canaletto, tutti i colori laccati opachi, laccati lucidi e laccati poro aperto. Struttura in metallo cromato.

*Round coffee-table. Finishes: dark oak, canaletto walnut, and all the matt lacquered, gloss lacquered and open-pore lacquered colours. Chromed metal structure.*

*Mesita redonda para el salón. Acabados: roble oscuro, nogal canaletto, todos los colores lacados opacos, lacados brillantes y lacados poro abierto. Estructura de metal cromado.*





FLEXO componibile L 210 P 75 H 30,5 cm.

Tavolino da salotto rettangolare. Finiture: tutti i colori laccati opachi, laccati lucidi e laccati poro aperto. Struttura in metallo cromato.

*Rectangular coffee-table. Finishes: all the matt lacquered, gloss lacquered and open-pore lacquered colours. Chromed metal structure.*

*Mesita rectangular para el salón. Acabados: todos los colores lacados opacos, lacados brillantes y lacados poro abierto. Estructura de metal cromado.*

FLEXO SINGOLO L 90 P 75 H 27 cm.

FLEXO SINGOLO L 130 P 75 H 30,5 cm.

Tavolino da salotto rettangolare. Finiture: tutti i colori laccati opachi, laccati lucidi e laccati poro aperto. Struttura in metallo cromato.

*Rectangular coffee-table. Finishes: all the matt lacquered, gloss lacquered and open-pore lacquered colours. Chromed metal structure.*

*Mesita rectangular para el salón. Acabados: todos los colores lacados opacos, lacados brillantes y lacados poro abierto. Estructura de metal cromado.*





**ECLISSE L 55 P 45 H 44 cm.**  
Tavolino da salotto rotondo.  
Finiture: tutti i colori laccati opachi, laccati lucidi e laccati poro aperto. Struttura in metallo verniciato bianco.

**ECLISSE L 55 D 45 H 44 cm.**  
Round coffee-table.  
Finitures: all the matt lacquered, gloss lacquered and open-pore lacquered colours. White painted metal structure.

**ECLISSE L 55 P 45 H 44 cm.**  
Mesita redonda para el salón.  
Acabados: todos los colores lacados opacos, lacados brillantes y lacados poro abierto. Estructura de metal barnizado blanco.



**SENZATEMPO L 120 P 60 H 27 cm.**  
Tavolino da salotto ovale.  
Finiture: tutti i colori laccati opachi, laccati lucidi e laccati poro aperto. Struttura in metallo cromato.

**SENZATEMPO L 120 D 60 H 27 cm.**  
Oval coffee-table.  
Finitures: all matt lacquered, gloss lacquered and open-pore lacquered colours. Chromed metal structure.

**SENZATEMPO L 120 P 60 H 27 cm.**  
Mesita oval para salón. Acabados: todos los colores lacados opacos, lacados brillantes y lacados poro abierto. Estructura de metal cromado.





CARUSO L 55 P 45 H 44 cm.  
Tavolino da salotto.  
Finiture: Ecomalta, tutti i colori laccati opachi, laccati lucidi e laccati poro aperto. Struttura in metallo verniciato bianco.

CARUSO L 55 D 45 H 44 cm.  
Coffee-table.  
Finishes: Ecomalta, all the matt lacquered, gloss lacquered and open-pore lacquered colours. White painted metal structure.

CARUSO L 55 P 45 H 44 cm.  
Mesita para salón.  
Acabados: Ecomalta, todos los colores lacados opacos, lacados brillantes y lacados poro abierto. Estructura de metal barnizado blanco.



Sobrio e lineare il tavolino da salotto quadrato o rettangolare in finitura rovere moro, rappresenta una componente indispensabile, che non rinuncia ad un design ricercato.

*Sober and linear, the square or rectangular coffee table with dark oak finishes represents an essential component, not without a refined design.*

*/ Sobria y lineal la mesita de salón cuadrada o rectangular en acabado roble marrón oscuro, representa un componente indispensable, que no renuncia a un diseño refinado.*

PODIO. L 80 P 80 H 20 cm.  
Tavolino da salotto quadrato.

*Square coffee table.  
Mesita de salón cuadrada.*



*Finiture: laccato opaco e lucido. / Finishes: matt and gloss lacquers. / Acabados: lacado mate y brillante.*

PODIO. L 110 P 60 H 20 cm.  
Tavolino da salotto rettangolare.

*Rectangular coffee table.  
Mesita de salón rectangular.*



*Finitura: rovere moro. / Finish: dark oak. / Acabado: roble oscuro.*

NEMO. L 50 P 50 H 50 cm.  
Pouf quadrato completo di ruote.  
*Square pouf with 4 castors.  
Puf cuadrada provisto de ruedas.*



NEMO. L 63 P 63 H 34 cm.  
Pouf contenitore quadrato con piano in rovere moro completo di ruote.  
*Square storage unit pouf with dark oak top, complete with wheels.  
Puf contenedor cuadrado con plano de roble marrón oscuro completo de ruedas.*



*Finitura: ecopelle testa di moro. / Finish: dark brown imitation leather. / Acabado: ecopiel marrón oscuro.*

NEMO. L 135 P 63 H 34 cm.  
Pouf rettangolare completo di ruote.  
*Rectangular pouf with 4 castors.  
Puf rectangular provisto de ruedas.*



## Soluzioni tecnologiche.

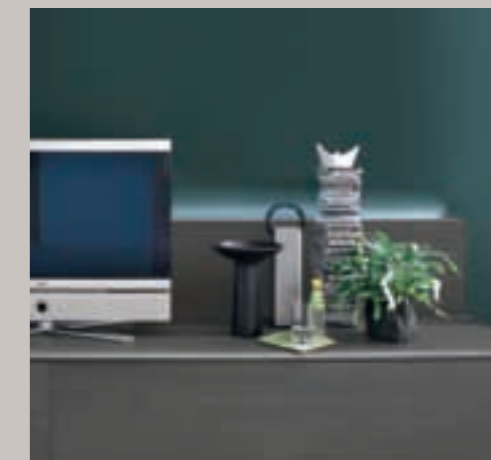
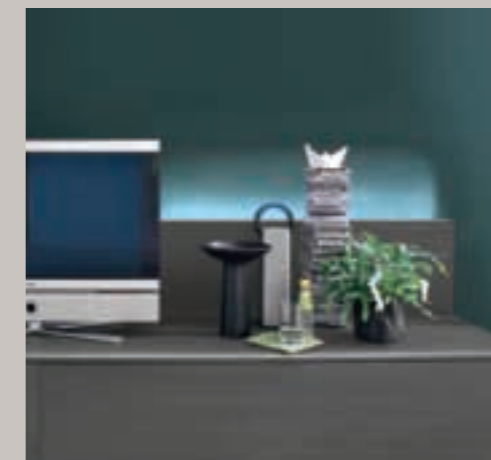
Alla base della nostra produzione c'è un attento studio progettuale da parte dei nostri architetti e designer. Questo ci permette di proporci delle composizioni sempre originali e funzionali. Le esigenze abitative sono in continuo cambiamento ed è per questo che progettare un arredo che risponda alle necessità di oggi e di domani è la ragione dei nostri progetti, per una casa a misura d'uomo.

*Technological solutions.* Our production is based on a careful design study carried out by our architects and designers, enabling us to offer you always original and functional compositions. Living needs are constantly changing, which is why designing furniture to meet the needs of today and tomorrow is the reason behind our projects, for a well-appointed home.

*/ Soluciones tecnológicas.* En la base de nuestra producción está un cuidadoso estudio y proyecto por parte de nuestros arquitectos y diseñadores, lo que nos permite ofrecer composiciones cada vez más originales y funcionales. Las exigencias de las viviendas están cambiando continuamente y por eso proyectar decoraciones que respondan a las necesidades de hoy y de mañana es la razón de nuestros proyectos, para una casa a medida de hombre.

## LUCE SU MISURA

Custom light / Luz a medida



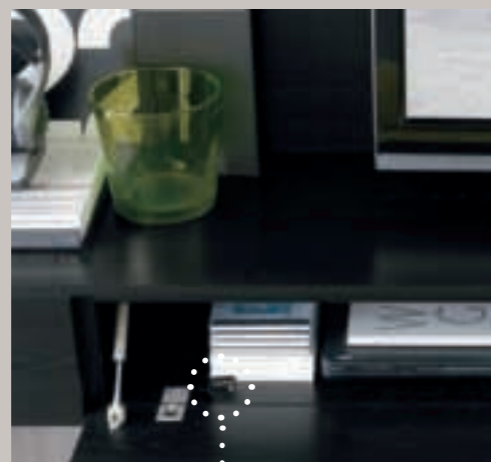
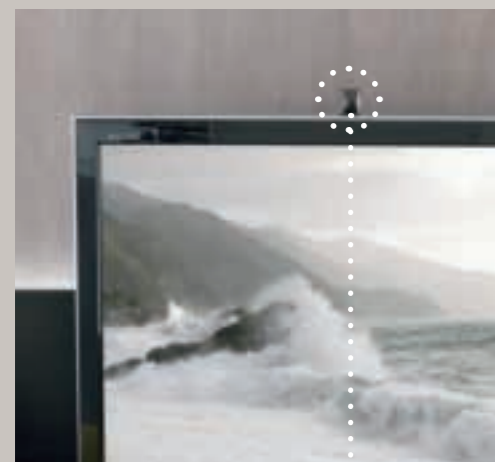
Con i nuovi sistemi illuminotecnici è semplice modulare l'intensità della sorgente luminosa a seconda delle proprie esigenze quotidiane.

*With the new lighting technique systems it is easy to modulate the intensity of the light source to suit your everyday needs.*

*Con los nuevos sistemas iluminadores técnicos es sencillo modular la intensidad de la fuente luminosa según las propias exigencias cotidianas.*

## SENSORE INFRAROSSI ESTERNO PER TV E HI-FI

External infrared sensor for TV and Hi-Fi / Detector infrarrojos externo para TV y Hi-Fi



Sensore infrarossi esterno in appoggio o da fissare allo schermo TV.

*External infrared sensor for fixing to the TV screen.  
Detector infrarrojos externo en apoyo, a sujetar a la pantalla TV.*

Trasmettitore interno.

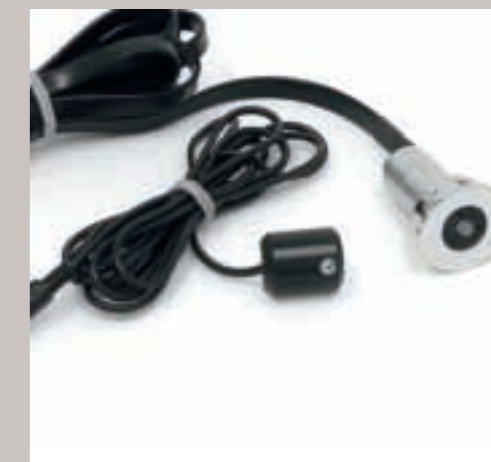
*Additional internal transmitter.  
Transmisor interno añadido.*

In caso di impianti audio, video e Hi-Fi troppo distanti dal trasmettitore interno, si necessita di un trasmettitore aggiuntivo.

*An additional transmitter is needed if audio, video and Hi-Fi systems are too far from the internal transmitter.  
En caso de equipos audio, video y Hi-Fi demasiado distantes del transmisor interno, es necesario un transmisor añadido.*

## SENSORE INFRAROSSI AD INCASSO PER TV E HI-FI

Recess-mounted infrared sensor for TV and Hi-Fi / Detector infrarrojos empotrado para TV y Hi-Fi



Sensore infrarossi ad incasso integrato nel pannello / boiserie.

*Recess-mounted infrared sensor incorporated in the panel / cladding.  
Detector infrarrojos empotrado integrado en el panel / boiserie.*

Trasmettitore interno.

*Additional internal transmitter.  
Transmisor interno añadido.*

In caso di impianti audio, video e Hi-Fi troppo distanti dal trasmettitore interno, si necessita di un trasmettitore aggiuntivo.

*An additional transmitter is needed if audio, video and Hi-Fi systems are too far from the internal transmitter.  
En caso de equipos audio, video y Hi-Fi demasiado distantes del transmisor interno, es necesario un transmisor añadido.*

## Spazi risolti

Space solutions / Espacios resueltos

La collezione **Atlante** è soprattutto un programma che si caratterizza dall'alto grado di componibilità che è in grado di offrire. Questo permette di realizzare **molteplici composizioni** capaci di assecondare senza nessuna difficoltà le varie esigenze di gusto e di spazio. Di seguito una serie di composizioni possibili a variazione di quelle viste nella prima parte del catalogo fotografico per risolvere le esigenze di **spazi contenuti**.

The **Atlas** collection is above all a programme characterised by the high degree of modularity it can offer. This enables the creation of **numerous compositions** to easily meet the various style and space requirements. Following is a series of possible compositions as a variation of those seen in the first part of the photographic catalogue, to address the requirements of **limited spaces**.

/ La colección **Atlante** es sobre todo un programa caracterizado por el alto nivel de componibilidad que es capaz de ofrecer. Esto permite realizar **múltiples composiciones** capaces de satisfacer sin ninguna dificultad las diferentes exigencias de gusto y de espacio. A continuación, una serie de composiciones posibles como variación de las que se ven en la primera parte del catálogo fotográfico para resolver las exigencias de **espacios reducidos**.

## Composizione C401



L 361,5 P 30/56 H 219,5 cm.

Finiture: spalla laccato opaco bianco gesso 121.

Schienale, scrittoio e basi laccato poro aperto petrolio 249.

L 361,5 D 30/56 H 219,5 cm.

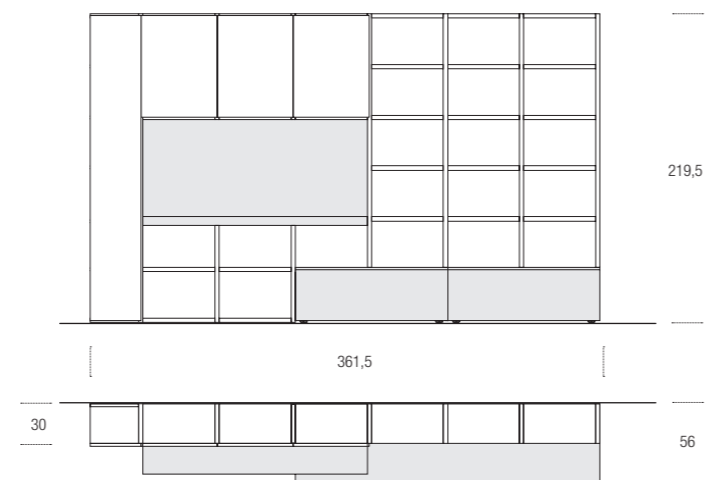
Finishes: chalk white 121 matt lacquered shoulder.

Open-pore petroleum 249 lacquered back, desk and base units.

L 361,5 P 30/56 H 219,5 cm.

Acabados: respaldo lacado opaco blanco yeso 121.

Respaldo, escritorio y bases lacado poro abierto petróleo 249.



## Composizione C402



L 345 P 38/56 H 183 cm.

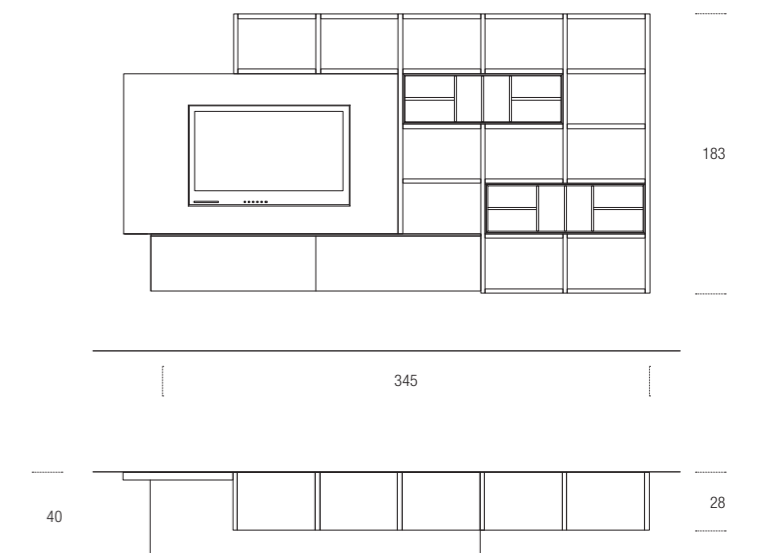
Finiture: contenitori ed elementi a giorno laccato poro aperto grigio Piacenza 230; spalle e boiserie laccato poro aperto madreperla 226.

L 345 D 38/56 H 183 cm.

Finishes: storage units and open elements, Piacenza grey 230 open-pore lacquered; mother of pearl 226 open-pore lacquered shoulders and cladding.

L 345 P 38/56 H 183 cm.

Acabados: contenedores y elementos a vista lacado poro abierto gris Piacenza 230; espaldares y boiserie lacado poro abierto nácar 226.



## Composizione C403



L 309 P 28/38/56 H 255 cm.

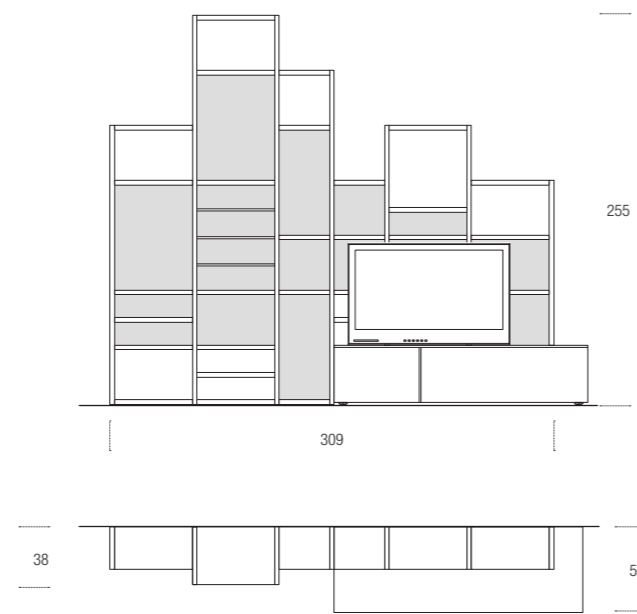
Finiture: contenitori laccato poro aperto petrolio 249; spalle laccato poro aperto bianco gesso 221; schiene laccato opaco petrolio 149.

L 309 D 28/38/56 H 255 cm.

Finishes: Petroleum 249 open-pore lacquered storage units; chalk white 221 open-pore lacquered shoulders; Petroleum 149 matt lacquered backs.

L 309 P 28/38/56 H 255 cm.

Acabados: contenedores lacado poro abierto petróleo 249; espaldares lacado poro abierto blanco yeso 221; respaldos lacado opaco petróleo 149.



## Composizione C404



L 325,5 P 40/56 H 219,5 cm.

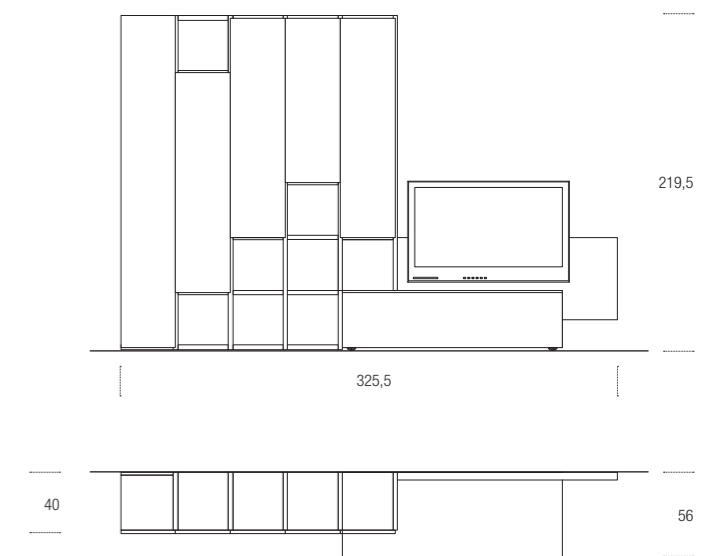
Finiture: contenitori, spalle e boiserie laccato poro aperto piombo 229; ante laccato poro aperto bianco gesso 221.

L 325,5 D 40/56 H 219,5 cm.

Finishes: storage units, shoulders and cladding, lead 229 open-pore lacquered; chalk white 221 open-pore lacquered doors.

L 325,5 P 40/56 H 219,5 cm.

Acabados: contenedores, espaldares y boiserie lacado poro abierto plomo 229; puertas lacado poro abierto blanco yeso 221.



## Composizione C405



**L 327 P 40/56 H 219,5 cm.**

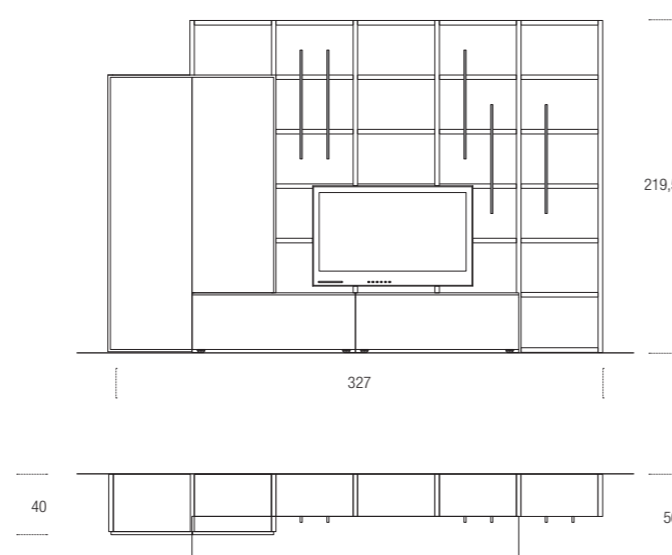
Finiture: contenitori laccato poro aperto grigio Piacenza 230; contenitori verticali laccato poro aperto madreperla 226; spalla laccato opaco bianco gesso 121; separatori verticali laccato opaco grigio Piacenza 130.

**L 327 D 40/56 H 219,5 cm.**

Finishes: Piacenza grey 230 open-pore lacquered storage units; mother of pearl 226 open-pore lacquered vertical storage units; chalk white 121 matt lacquered shoulder; Piacenza grey 130 matt lacquered vertical separators.

**L 327 P 40/56 H 219,5 cm.**

Acabados: contenedores lacado poro abierto gris Piacenza 230; contenedores verticales lacado poro abierto nácar 226; espaldar lacado opaco blanco yeso 121; separadores verticales lacado opaco gris Piacenza 130.



## Composizione C406



**L 345 P 40 H 219,5 cm.**

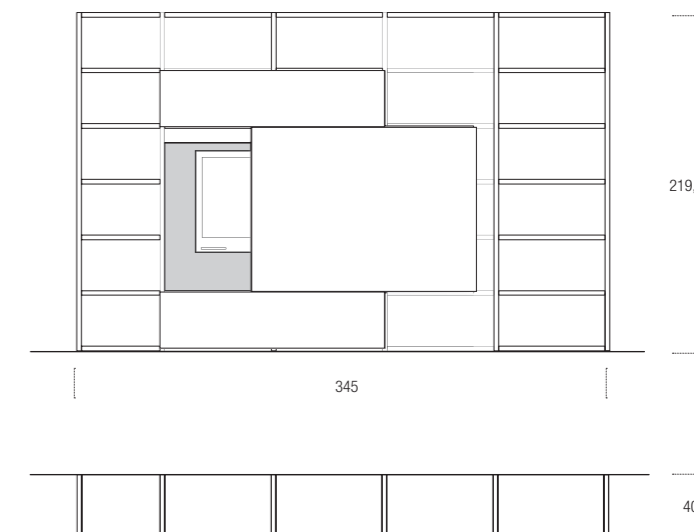
Finiture: spalla laccato poro aperto bianco gesso 221; ante scorrevoli vetro madreperla 324.

**L 345 D 40 H 219,5 cm.**

Finishes: chalk white 221 open-pore lacquered shoulder; mother of pearl 324 glass sliding doors.

**L 345 P 40 H 219,5 cm.**

Acabados: espaldar lacado poro abierto blanco yeso 221; puertas correizas vidrio nácar 324.



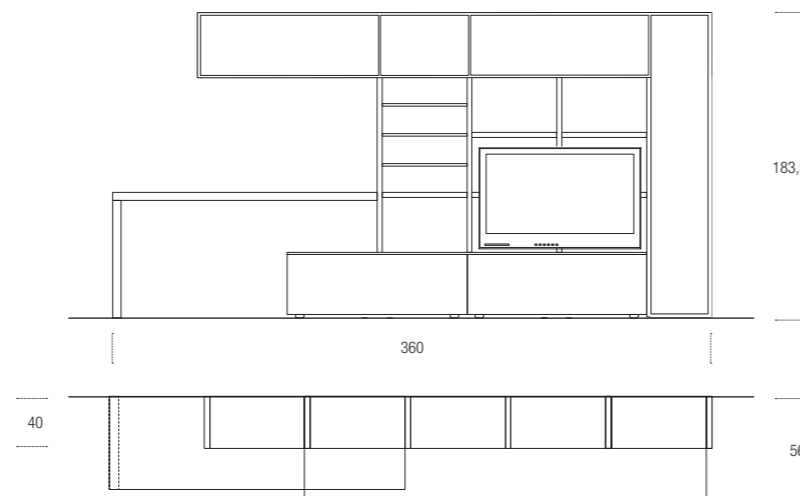
## Composizione C407



**L 360 P 40/56 H 183,5 cm.**  
 Finiture: spalle e ante laccato poro aperto bianco gesso 221.  
 Contenitori e piano scrivania laccato poro aperto Petrolio 249.

**L 360 D 40/56 H 183,5 cm.**  
 Finitures: open-pore chalk white 221 lacquered shoulders  
 and doors. Open-pore Petroleum 249 lacquered  
 storage units and desk top.

**L 360 P 40/56 H 183,5 cm.**  
 Acabados: respaldos y puertas lacado poro abierto blanco  
 yeso 221. Contenedores y tablero escritorio lacado poro abierto  
 Petróleo 249.



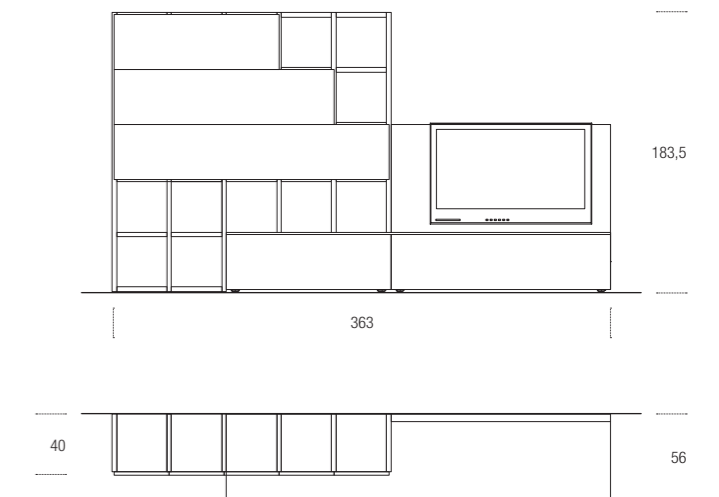
## Composizione C408



**L 363 P 40/56 H 183,5 cm.**  
 Finiture: spalle, contenitori e boiserie laccato  
 poro aperto piombo 229; ante laccato poro  
 aperto bianco gesso 221.

**L 363 D 40/56 H 183,5 cm.**  
 Finitures: open-pore lead grey 229 lacquered  
 shoulders, storage units and cladding; open-pore  
 chalk white 221 lacquered doors.

**L 363 P 40/56 H 183,5 cm.**  
 Acabados: respaldos, contenedores y boiserie  
 lacado poro abierto plomo 229; puertas lacado poro  
 abierto blanco yeso 221.





## Composizione C451



L 288 P 40 H 195 cm.

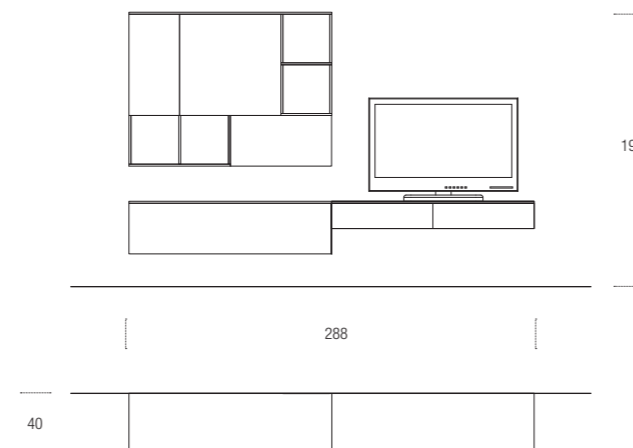
Finiture: basi sospese e pensili in laccato poro aperto bianco gesso 221 e librerie BIBLO orizzontali in laccato opaco oliva 147.

L 288 D 50 H 195 cm.

Finishes: suspended base units and wall units, chalk white 221 open-pore lacquered, and olive 147 matt lacquered BIBLO horizontal bookcases.

L 288 P 40 H 195 cm.

Acabados: bases suspendidas y muebles colgantes de lacado poro abierto blanco yeso 221 y librerías Biblo horizontales de lacado opaco oliva 147.



## Composizione C452



L 324 P 40 H 185 cm.

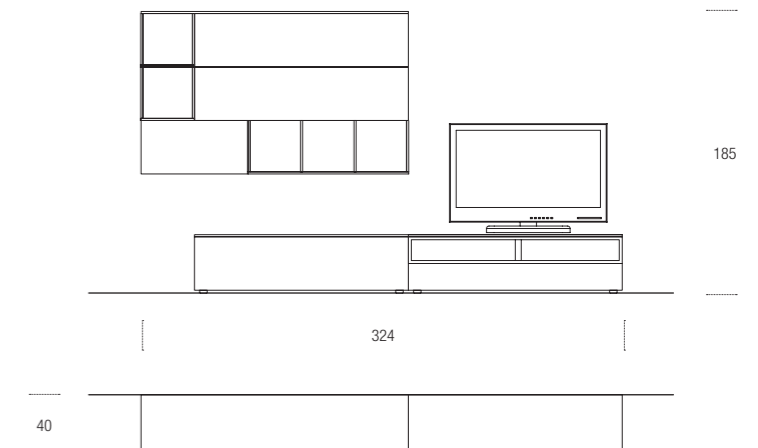
Finiture: basi, pensili a ribalta in laccato poro aperto madreperla 226 e librerie BIBLO orizzontali in laccato poro aperto Piacenza 230.

L 324 D 40 H 185 cm.

Finishes: base units, tilting wall units, mother of pearl 226 open-pore lacquered, and Piacenza 230 open-pore lacquered BIBLO horizontal bookcases.

L 324 P 40 H 185 cm.

Acabados: bases, muebles colgantes basculantes de lacado poro abierto nácar 226 y librerías BIBLO horizontales de lacado poro abierto Piacenza 230.



## Composizione C453



L 288 P 56/40 H 202 cm.

Finiture: basi, pensili in laccato poro aperto bianco gesso 221, librerie BIBLO orizzontali in laccato opaco piombo 129.

L 288 D 56/40 H 202 cm.

Finishes: base units, wall units, chalk white 221 open-pore lacquered, lead 129 open-pore lacquered BIBLO horizontal bookcases.

L 288 P 56/40 H 202 cm.

Acabados: bases, muebles colgantes de lacado poro abierto blanco yeso 221, librerías BIBLO horizontales de lacado opaco plomo 129.



## Composizione C454



L 288 P 56/40 H 185 cm.

Finiture: basi e librerie BIBLO orizzontali in laccato opaco piombo 129, pensili in laccato poro aperto bianco gesso 221.

L 288 D 56/40 H 185 cm.

Finishes: base units and BIBLO horizontal bookcases, lead 129 open-pore lacquered, chalk white 221 open-pore lacquered wall units.

L 288 P 56/40 H 185 cm.

Acabados: bases y librerías BIBLO horizontales de lacado opaco plomo 129, muebles colgantes de lacado poro abierto blanco yeso 221.



## Composizione C455



L 288 P 40 H 184 cm.

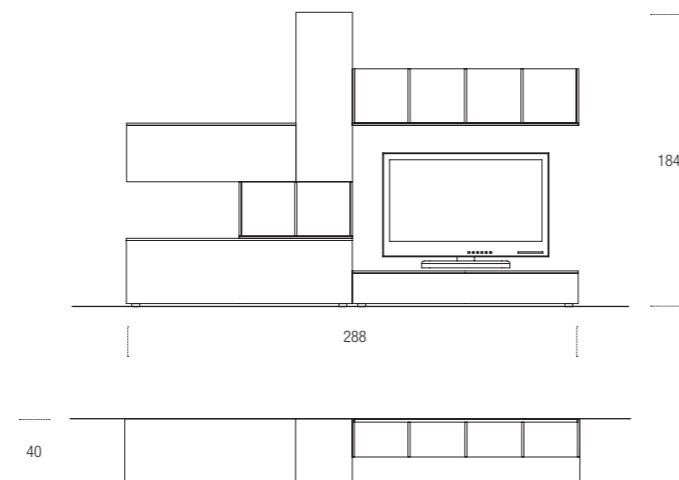
Finiture: basi, pensili a ribalta in laccato poro aperto piombo 229 e librerie BIBLO orizzontali in laccato poro aperto bianco gesso 221.

L 288 D 40 H 184 cm.

Finishes: base units, tilting wall units, lead 229 open-pore lacquered, and chalk white 221 open-pore lacquered BIBLO horizontal bookcases.

L 288 P 40 H 184 cm.

Acabados: bases, muebles colgantes basculantes de lacado poro abierto plomo 229 y librerías BIBLO horizontales de lacado poro abierto blanco yeso 221.



## Composizione C456



L 288 P 56/40 H 200 cm.

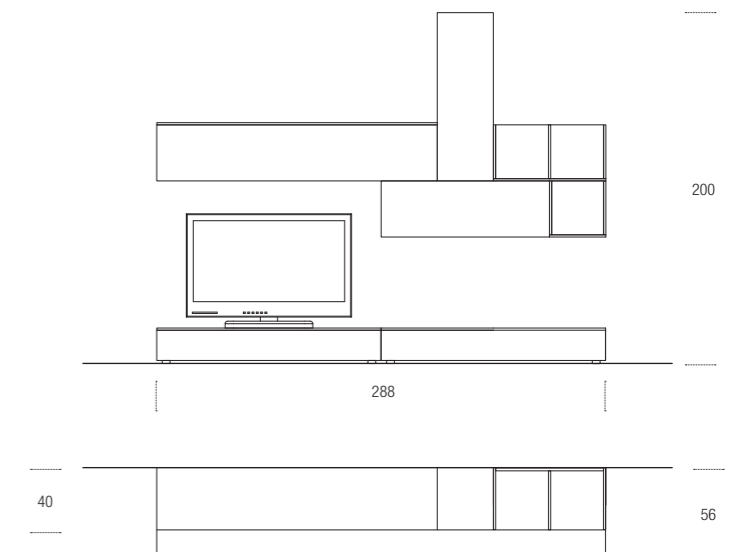
Finiture: basi e librerie BIBLO orizzontali in laccato poro aperto piombo 229 e pensili in laccato poro aperto madreperla 226.

L 288 D 56/40 H 200 cm.

Finishes: BIBLO horizontal bookcases and base units, lead 229 open-pore lacquered, and mother of pearl 226 open-pore lacquered wall units.

L 288 P 56/40 H 200 cm.

Acabados: bases y librerías BIBLO horizontales de lacado poro abierto plomo 229 y muebles colgantes de lacado poro abierto nácar 226.



## Composizione C457



**L 288 P 40 H 200 cm.**

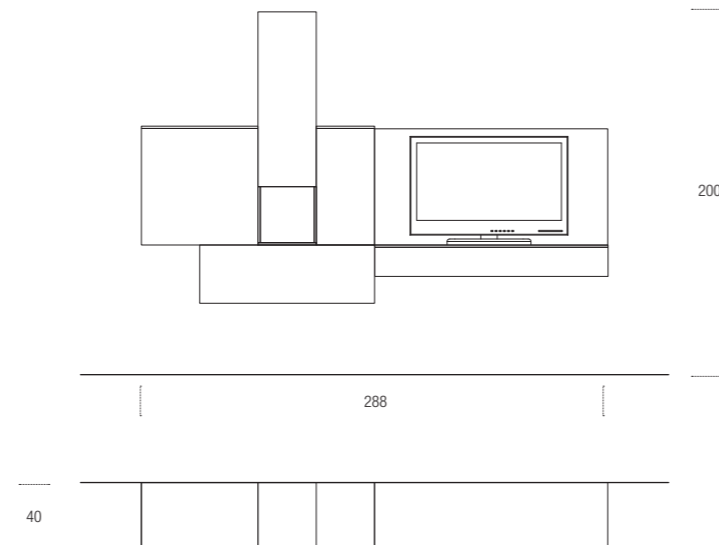
Finiture: pensili in laccato poro aperto piombo 229 e laccato poro aperto bianco gesso 221. Libreria BIBLO orizzontale in laccato opaco petrolio 149.

**L 288 D 40 H 200 CM.**

Finishes: wall units, lead 229 open-pore lacquered and chalk white 221 open-pore lacquered. Petroleum 149 matt lacquered BIBLO horizontal bookcase.

**L 288 P 40 H 200 cm.**

Acabados: muebles colgantes de lacado poro abierto plomo 229 y lacado poro abierto blanco yeso 221. Librería BIBLO horizontal en lacado opaco petróleo 149.



## Composizione C458



**L 324 P 40 H 202 cm.**

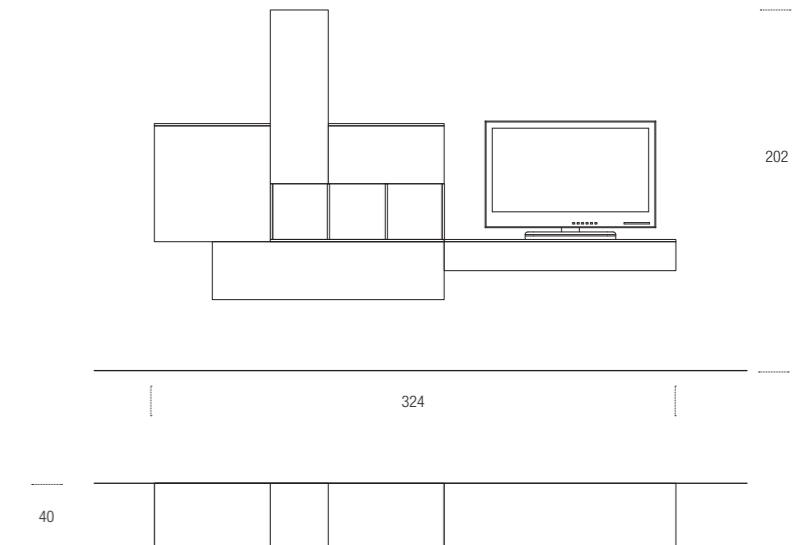
Finiture: basi, pensili in laccato poro aperto madreperla 226 e libreria BIBLO orizzontale in laccato poro aperto grigio Piacenza 230.

**L 324 D 40 H 202 cm.**

Finishes: base units, wall units, mother of pearl 226 open-pore lacquered, and Piacenza 230 open-pore lacquered BIBLO horizontal bookcase.

**L 324 P 40 H 202 cm.**

Acabados: bases, muebles colgantes en lacado poro abierto nácar 226 y librería BIBLO horizontal en lacado poro abierto gris Piacenza 230.



## Finiture *Finishes / Acabados*

Le finiture e i colori sono indicativi e possono subire variazioni dovute alla tecnica di stampa.  
*Finishings and colours are approximate and they may vary during the printing process.*  
*Los acabados y colores son indicativos y pueden sufrir variaciones en la imprenta*

### ESSENZE / *WOODS / MADERAS*



**Rovere Moro**  
Dark oak / Roble oscuro

### LACCATI PORO APERTO / *OPEN-PORE LACQUERED / LACADOS PORO ABIERTO*



**221 Bianco Gesso**  
Chalk white / Blanco yeso



**222 Panna**  
Cream / Nata



**226 Madreperla**  
Mother of pearl / Madreperla



**229 Piombo**  
Lead / Plomo



**230 Grigio Piacenza**  
Piacenza grey / Gris Piacenza



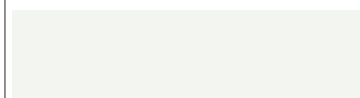
**231 Nero Fumo**  
Smoke black / Negro humo



**249 Petrolio**  
Petroleum - Petróleo

### LACCATI OPACHI E LUCIDI / *MATT AND GLOSS LACQUERED / LACADOS OPACOS Y BRILLANTES*

**BEST SELLER laccato lucido / *gloss lacquered / lacados brillantes***



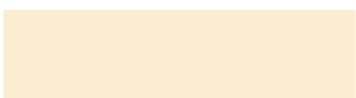
**121 Bianco Gesso**  
Chalk white / Blanco yeso



**124 Madreperla**  
Mother of pearl / Madreperla



**122 Panna**  
Cream / Nata



**123 Avorio**  
Ivory / Marfil



**127 Hot**  
Hot grey / Gris asfalto oscuro



**128 Smoke**  
Smoke / Humo



**129 Piombo**  
Lead / Plomo



**130 Grigio Piacenza**  
Piacenza grey / Gris Piacenza



**131 Nero Fumo**  
Smoke black / Negro humo



**133 Corallo**  
Coral / Coral



**134 Rosso**  
Red / Rojo



**139 Camomilla**  
Chamomile / Manzanilla



**142 Celeste**  
Light blue / Celeste



**143 Oceano**  
Ocean blue / Océano



**145 Pink**  
Pink / Color de rosa



**146 Glicine**  
Wisteria / Glicina



**147 Oliva**  
Olive / Oliva



**148 Arancio**  
Orange / Naranja



**149 Petrolio**  
Petroleum - Petróleo



**172 Ottanio**  
Ottanio / Ottanio

## ECOMALTA / *ECOMALTA / ECOMALTA*

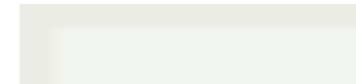


**EM11 Grigio chiaro**  
Light gray - Gris claro



**EM 32 Grigio scuro**  
Dark gray - Gris oscuro

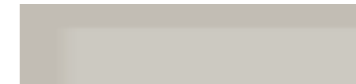
## VETRI COLORATI / *COLOURED GLASSES / VIDRIOS COLORADOS*



**321 Bianco gesso**  
Chalk white / Blanco yeso



**322 Panna**  
Cream / Nata



**324 Madreperla**  
Mother of pearl / Madreperla



**329 Piombo**  
Lead / Plomo



**330 Grigio Piacenza**  
Piacenza grey / Gris Piacenza



**331 Nero fumo**  
Smoke black / Negro Humo



**349 Petrolio**  
Petroleum - Petróleo



**Satinato**  
Satin finish/ Satinado

## CUOIO / *Hide / Cuero*



**01 Ghiaccio**  
Ice / Hielo



**04 Perla**  
Pearl / Perla

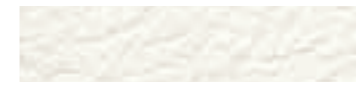


**12 Testa di moro**  
Dark brown / Marron oscuro



**02 Nero**  
Black / Negro

## PELLE / *Leather / Piel*



**51 Ghiaccio**  
Ice / Hielo



**52 Perla**  
Pearl / Perla



**55 Testa di moro**  
Dark brown / Marron oscuro



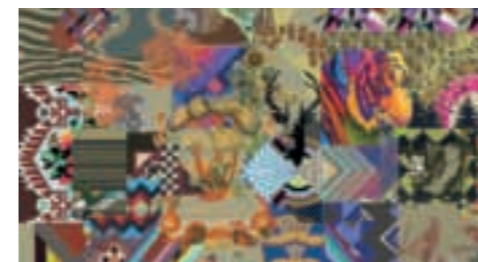
**56 Nero**  
Black / Negro

## TESSUTI / *FABRICS / TEJIDOS*

**Per la collezione tessuti si prega di fare riferimento al campionario**  
*For the fabric collection please refer to the samples*  
*Para la colección de tejidos cabe referirse al muestrario*



## TESSUTI SPECIAL EDITIONS / *FABRICS SPECIAL EDITIONS / TEJIDOS SPECIAL EDITIONS*



SPECIAL GRACE 01



SPECIAL GRACE 02



SPECIAL GRACE 03

La ditta COMPAS si riserva la facoltà di modificare in qualunque momento e senza preavviso, le caratteristiche tecniche degli elementi usati nel presente catalogo. Alcuni accessori presenti nelle immagini fotografiche non sono prodotti dalla ditta COMPAS. Si prega di far riferimento al listino prezzi. La ditta COMPAS si riserva inoltre il diritto di apportare ai propri prodotti quelle modifiche che si riterranno necessarie o utili al fine di migliorarli senza pregiudicarne le caratteristiche essenziali. È vietata ogni riproduzione totale e parziale in Italia e all'estero.

*COMPAS reserves the right to modify the technical characteristics of the elements used in the present catalogue at any time and without warning. Some accessories present in the photographs are not produced by COMPAS. Please refer to price list. COMPAS also reserves the right to carry out modifications which it considers necessary or useful in order to improve its products, without prejudicing the essential characteristics. Total or partial reproduction prohibited in Italy or any other country.*

*COMPAS se reserva el derecho de modificar en cualquier momento y sin preaviso, las características técnicas de los elementos utilizados en el presente catálogo. Algunos de los accesorios que se encuentran en las imágenes fotográficas no han sido producidas por COMPAS. Se ruega hacer referencia al listín de precios. COMPAS se reserva además el derecho de modificar sus productos cuando lo considere necesario y útil con el fin de mejorarlos sin perjudicar las características esenciales. Prohibida la reproducción total o parcial en Italia y en el exterior.*

A.D. Adriani & Rossi Edizioni  
Photo: Studio Indoor - Oderzo  
Fotolito: Zincografia - Verona  
Stampa: Grafiche Antiga - Treviso

Stampato in Italia Giugno 2012



Compas Industria Mobili s.a.s.

Via Opitergina, 103 - 33080 PRATA di PN (PN) Italy

Tel. +39 0434 620092/3/4 - Fax +39 0434 620631

www.compas.it info@compas.it



stampato  
con il sole

